

Plats och tid	Tunasalen, måndagen den 30 mars 2026 klockan 13:00- 14:50 Ajournering: 14:15-14:20
Beslutande	Lars Johansson (V), Ordförande Ola Hammarbäck (KD), Vice ordförande Eva Berglund (S)
Ej tjänstgörande ersättare	Anders Dahlgren (M) Sandra Carlsson (C) Nicklas Skäär (S)
Övriga närvarande	Gunilla Gustafsson Egon Karlsson Mirja Holgersson Anton Palmér Anna Olausson
Paragrafer	11-23
Sekreterare	Anna Olausson
Protokolljusterare	Eva Berglund (S) Justering sker genom digital signering.



Innehållsförteckning

Paragraf	Rubrik	Ärendenr	Sidnr
§ 11	Upprop Kultur- och fritidsutskottet 2026	2026/7	3
§ 12	Val av protokolljusterare	2026/5	4
§ 13	Godkännande av ärendelistan vid kultur- och fritidsutskottet 2026	2026/8	5
§ 14	Underhåll, gallring och inventering av konstsamlingen	2026/153	6 - 7
§ 15	Utvecklingsavdelningen informerar kultur- och fritidsutskottet 2026	2026/10	8 - 9
§ 16	Försäljning av arena namn Ceos	2026/136	10 - 11
§ 17	Drift och skötsel Ryttargården	2020/438	12 - 14
§ 18	Ombyggnation broar Bråneholm och Mariedal samt fortsatt fornvård	2026/164	15 - 17
§ 19	Uppföljning av uppdrag givna av kultur- och fritidsutskottet 2026	2026/12	18 - 19
§ 20	Konstnårsresidens och Konstkollo.	2026/149	20 - 21
§ 21	Utveckling av litteraturevenemang	2026/138	22 - 24
§ 22	Kultur- och fritidspriset 2026	2025/276	25
§ 23	Övrigt på kultur- och fritidsutskottet 2026	2026/11	26

§ 12

2026/5

Id

Val av protokolljusterare

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet utser Eva Berglund (S) att, tillsammans med ordförande, justera dagens protokoll.

§ 13

2026/8

Id

Godkännande av ärendelistan vid kultur- och fritidsutskottet 2026

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottets ledamöter godkänner ärendelistan för dagens sammanträde.

§ 14

2026/153 Id

Underhåll, gallring och inventering av konstsamlingen

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet beslutar att Vimmerby kommuns konstförråd ska inventeras och gallras vart 5 år.

Ärendet

I Vimmerby kommuns ägo finns en konstsamling bestående av till största delen tavlor, men även skulpturer. Det som inte är utplacerat på kontor, boenden, skolor, korridorer etc. förvaras i ett låst förråd i stadshuset.

Konstförrådet är idag fullt. Många medarbetare hittar inte något de gillar i vårt förråd utan väljer att ta med egna tavlor och en del vill inte ha konst alls på sitt rum. Tendensen har pågått ganska många år, men nu måste vi göra något åt det.

Gunilla Gustafsson och Anna Olausson fick mandat av tidigare administrativa chefen Anna Erlandsson Karlsson att rensa ut efter bästa förmåga, men annat kom emellan. En av frågorna då var om den konst som gallrades skulle kastas eller skänkas till välgörenhetsorganisationer. Att sälja konsten är nog orimligt. Ska kommunen sköta försäljningen på egen hand så kommer det krävas resurser och vinsten, om det blir någon, minimal. Det ligger ju i betraktarens öga att avgöra om en tavla är ful eller fin, smaken är som bekant olika. Men tavlor som inte placerats ut på minst 20 år kan nog anses möjliga att utränga. En del tavlor är trasiga och det finns inte någon budget att laga dem för. Idag finns ingen budget för vare sig inköp av lös konst eller för att renovera trasig konst.

De konstverk som gallras kommer att skänkas. Om ingen vill ha verken så kommer de kastas.

En gallring av konstförrådet och konstsamlingen görs för att:

- frigöra utrymme
- kunna säkerställa ett bra handhavande och kontroll över samlingen
- rensa ut trasiga verk som inte har ett ekonomiskt värde och kostar för mycket att renovera
- kunna investera, om möjligt, i ny konst och vitalisera samlingen

Vid gallring av verken avregistreras de ur kommunens konstsamling.

Inventering och gallring av kommunens hela konstsamling vore önskvärt vart 5:e - 10:e år. Men då krävs en tillfällig extra resurs som bara hanterar detta.

Gallring skulle ske enligt följande:

- Om ett konstverk har funnits i konsthörsådet och inte lånats ut på 10 år eller mera kan konstverket avregistreras.
- Om ett verk inte lånats ut på 10 år, men anses ha ett kulturhistoriskt värde för samlingen, ska detta behållas och en anmärkning görs i registret om varför det ska behållas.
- Inför varje inventering informeras kommunens olika förvaltningar och uppmanas att lämna in konst som de ej längre vill låna. En bedömning görs om dessa verk ska förvaras i hörsådet eller avregistreras.
- Om affischer, som är registrerade i konstregistret, dyker upp vid inventeringen ska dessa avregistreras.

Resurser och finansiering

En inventering och gallring av konsthörsådet kan utföras inom befintliga ramar. Men på sikt skulle hela konstsamlingen, även det som är utplacerat i och utanför stadshuset, behöva inventeras. Då kan det vara frågan om att en extern resurs tas in som kan bara ägna sig åt att genomföra inventering och dokumentation samt samla in det som verksamheterna inte längre vill behålla i sina lokaler. Detta kommer i så fall medföra en kostnad.

Beslutet skickas till

Utvecklingsavdelningen
Stadsmuseet Näktergalen
Administrativa avdelningen

§ 17

2020/438 Id

Drift och skötsel Ryttargården

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet beslutar att

1. ge utvecklingsavdelningen i uppdrag att upprätta ett hyresavtal för Ryttargården med Vimmerbyortens Ryttarförening för en period om 3 år.
2. Vimmerbyortens Ryttarförening får hyra anläggning kostnadsfritt.
3. utebliven intäkt belastar utvecklingsavdelningens budget.

Ärendet

Bakgrund

Drift och avtal för kommunens ridanläggning har diskuterats under en tid.

Utvecklingsavdelningen har tillsammans med samhällsbyggnadsavdelningen sett över möjligheter till kommunal drift av Ryttargården men landat in i slutsatsen att anläggningen även fortsättningsvis bör driftas av föreningen själva med hjälp av anläggningsstöd från utvecklingsavdelningen. Framförallt grundat på att vi ser en problematik där det krävs specifik kunskap och erfarenhet då verksamheten skiljer sig gentemot andra idrottsanläggningar, exempelvis med djurhanteringen.

Istället har diskussionerna fortsatt i att ta fram ett nytt avtal för att reglera ansvarsförhållandena mellan Vimmerby kommun och Vimmerbyortens ryttarförening. Ett arbete som har varit lite avvaktande med anledning av föreningens ekonomiska situation med kraftigt ökade driftskostnader kopplat till verksamheten.

Vimmerbyortens Ryttarförening har sedan snart 10 år tillbaka nyttjat anläggningen utan någon hyreskostnad eller fungerande avtal.

Aktuell situation

Ridsporten och dess verksamhetskostnader är höga och svåra att jämföra med andra idrotter. Det är framförallt anläggningskostnaderna samt kostnaderna för hästhållningen som gör det utmanande för många ridklubbar i Sverige idag att få en hållbar ekonomisk situation. Många kostnader kring hästhållningen har dessutom ökat markant de senaste åren så som foder, hovvård, veterinärkostnader och försäkringar, strö m.m. Utöver detta krävs personal som kan sköta om verksamhetens samt djurhållningen.

Det kommer rapporter och artiklar om att allt fler ridklubbar och ridskolor av ekonomiska skäl behöver avveckla och lägga ner sin verksamhet. Ridsporten tillhör en av de dyrare idrotterna att delta i samtidigt som det är en naturlig mötesplats och ofta fungerar som en fritidsgård för många av kommunens invånare, där övervägande är tjejer. Här önskar man få in fler killar, men i nuläget är det överlag en arena för många yngre tjejer.

För att hjälpa ridsporten att vara tillgänglig för så många som möjligt behöver ridskolan göra vad de kan för att hålla nere sina kostnader, här är anläggningskostnaden och anläggningshyran en stor kostnadspost.

För att stötta upp denna viktiga verksamhet föreslår utvecklingsavdelningen att ett avtal tas fram mellan Vimmerby kommun och Vimmerbyortens Ryttarförening. Avtalet ska förtydliga gränsdragningar och ansvarsförhållanden. Initialt föreslår utvecklingsavdelningen att Vimmerbyortens Ryttarförening får hyra anläggningen kostnadsfritt.

Det innebär att föreningen fortsatt står för de större driftskostnaderna vad gäller hästhållningen och personalkostnader samtidigt som kommunen bistår med en anläggning ämnad för ändamålet. Detta kan således också ses som ett sätt att tillmötesgå föreningens ekonomiska utmaningar kopplat till verksamhetsspecifika utgifter där vi på våra andra kommunala anläggningar exempelvis står för personal som driftar t.ex. ishall och fotbollsplaner, vilket vi inte gör på Ryttargården.

Resurser och finansiering

Utvecklingsavdelningen har budgeterat för uteblivna intäkter och har inför 2026 täckning för de kostnader som är kända vid dagens datum. Inför 2027 ligger kostnadsökningen med i utvecklingsavdelningens prioriteringar.

Bedömning

Utvecklingsavdelningen bedömer att ett avtal bör tas fram för att reglera ansvarsförhållandena och gränsdragningen på anläggningen.

Vår bedömning är också att inledningsvis erbjuda föreningen att hyra anläggningen kostnadsfritt, dels beroende på de ökade kostnaderna och föreningens ekonomiska utmaningar, men också utifrån att Vimmerby kommun inte har några anställda vaktmästare som sköter driften på anläggningen jämfört med våra övriga kommunala idrottsanläggningar. Här ges Vimmerbyortens Ryttarförening en stabil grund att kunna bedriva och bygga en långsiktig verksamhet på anläggningen som skapar möjligheter för kommunens medborgare till en meningsfull fritid.

Uppföljning och utvärdering

Utvecklingsavdelningen föreslår att hyresavtalet inledningsvis skrivs med en avtalstid på 3 år för att därefter ha en uppföljning och diskussion kring fortsättningen. Under avtalstiden har



Vimmerby
kommun

Kultur- och fritidsutskottet

Sammanträdesprotokoll

Datum

2026-03-30

utvecklingsavdelningen regelbunden dialog med VIRF och får fortsätta följa utvecklingen kring föreningens och ridsportens ekonomiska utmaningar.

Beslutet skickas till

Utvecklingsavdelningen

Ekonomiavdelningen

Vimmerbyortens Ryttarförening

§ 19

2026/12

Id

Uppföljning av uppdrag givna av kultur- och fritidsutskottet 2026

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet godkänner uppföljningen av givna uppdrag.

Ärendet

Bakgrund

Kommunstyrelsens arbetsutskott fastslog 2020-02-25 en plan/rutin för uppföljningen av uppdrag givna av kommunstyrelsen och dess tre utskott.

Enligt planen följs givna uppdrag upp fyra gånger om året med syfte att

- säkerställa att den politiska styrningen och ledningen får genomslag i faktisk verksamhet.
- utgöra underlag för vidare beslutsfattande.
- ge grundläggande information om effekter och lärdomar av de genomförda uppdragen.

Nästa uppföljning görs på kultur- och fritidsutskottets sammanträde 18 maj, 21 september och 16 november 2026.

Aktuell situation

En genomgång har gjorts av de uppdrag som givits av kultur- och fritidsutskottet utifrån det som märkts som uppdrag i ärende- och dokumenthanteringssystemet Evolution. Därtill har protokoll gåtts igenom sen förra statusgenomgången till och med 2026-02-09.

Status har angetts för respektive uppdrag med, dels "inte påbörjat"; "pågår" eller "avslutat", dels en mycket kort beskrivning av var uppdraget står.

I rapporten meddelas också samtliga uppdrag som avslutats sedan senaste rapporteringen på kultur- och fritidsutskottet 2025-12-08. Korta beskrivningar ska göras av effekter och lärdomar av avslutade uppdragen.

Inhämtade uppgifter

Uppgifter hämtade från Evolution och berörda handläggare.



Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse - Uppföljning av uppdrag givna av kultur- och fritidsutskottet till och med 2026-02-09. DNR 2026/12, id 296182.
- Status för uppdrag givna av kultur- och fritidsutskottet till och med 2026-02-09. DNR 2026/12, id 296888.

Beslutet skickas till

Utvecklingsavdelningen

§ 20

2026/149 Id

Konstnårsresidens och Konstkollo.

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet beslutar att

1. ingå ett samarbete med Kalmar konstmuseum under 2026 kring projekten Konstkollo och Konstnårsresidens.
2. bidra med totalt 20 000 kr samt stödja projekten med personella resurser och lokaler enligt beskrivning.

Motivering

Genomförandet av projekten bedöms ge betydande nytta för kommunen inom tre områden:

- **Barns delaktighet:** Ger unga en röst i utformningen av sin närmiljö.
- **Stadsutveckling:** Tillför konstnärlig kompetens tidigt i planeringsprocessen
- **Kompetensutveckling:** Ger tjänstepersoner och politiker inspiration och kunskap kring offentlig konst och platsutveckling

Ärendet

Ärendet avser ett samarbete med Kalmar konstmuseum under 2026. Det innefattar Konstkollo för barn i juni med studio Goja och ett konstnårsresidens i september där två professionella konstnärer undersöker och skissar på visioner för Vimmerbys centrummiljöer. Projekten syftar till att utforska stadens offentliga rum genom konstnärliga processer och dialog med invånarna.

Bakgrund

Kalmar konstmuseum har lång erfarenhet av att driva konstnårsresidens och konstkollo och vill detta år förlägga residenset i Vimmerby. Som en förberedelse inför 2026 års projekt kommer en mobil monter om gestaltad livsmiljö från nätverket NOKK att visas i Stadshuset mellan den 30 mars och 8 maj 2026.

Aktuell situation

Det finns ett behov av att utveckla hur kommunen involverar invånare, särskilt barn och unga, i platsutveckling och att hitta nya vägar för att stärka stadens centrummiljöer. Det är en möjlighet för att få inspiration och konkreta förslag till utveckling.



Analys av förslagets konsekvenser

Samarbetet förväntas leda till att konstnärliga idéer kan fungera som stöd och inspiration i kommunens framtida fysiska planering. Det skapar positiva mötesplatser och stärker kommunens profil som en kreativ plats. En förutsättning för framgång är att konstnärerna får tillgång till relevanta funktioner inom kommunen (t.ex. samhällsplanerare, näringslivet m.fl.) samt en strategiskt placerad arbetsplats för att underlätta kontakt med allmänheten.

Resurser och finansiering

- Ekonomiskt bidrag: Vimmerby kommun föreslås bidra med 10 000 kr till residenset (totalbudget 155 000 kr) och 10 000 kr till konstkollo. Resterande medel söks av museet från externa parter som laspis.
- Åtaganden: Kommunen ska bistå med spridning av information, tillhandahålla en kontaktperson inom gestaltningsgruppen, samhällsplanering och kultur samt vid behov erbjuda arbetslokal för konstnärerna.

Beslutet skickas till

Utvecklingsavdelningen
Kulturskolan

§ 22

2025/276 Id

Kultur- och fritidspriset 2026

Kultur- och fritidsutskottets beslut

Kultur- och fritidsutskottet beslutar att utse Ann-Britt Frost till årets kultur- och fritidspristagare.

Ärendet

Ann-Britt Frost tilldelas 2026 års kultur- och fritidspris för sitt långsiktiga arbete inom kultur och föreningsliv i Vimmerby.

Ann-Britt är en positiv eldsjäl som med sitt engagemang vill stötta äldre som har svårt att klara sig i vårt samhälle. Hon förespråkar allas möjlighet till sång, musik och rörelse och vill stimulera de äldre på kommunens äldreboenden.

Ann-Britt har under många år varit aktiv i exempelvis Föreningen Norden, bl.a. som ordförande, samt musik- och dansledare i Vimmerby folkdanslag.

Många elever i Vimmerby kommun är de som blivit övade i sång inför luciatåg och stildans inför studentbalerna.

Ann-Britt Frost är en värdig mottagare av kultur- och fritidspriset 2026.

Priset delas ut vid Vimmerby kommuns officiella nationaldagsfirande, den 6 juni, varje år.

Aktuellt

Tre förslag till vem som blir 2026 års kultur- och fritidspristagare i Vimmerby kommun har inkommit.

Resurser och finansiering

Prissumman är på 10 000 kr och tas inom ramarna för kommunfullmäktiges budget.

Beslutsunderlag

Inkomna nomineringar som delas ut vid kultur- och fritidsutskottets sammanträde.

Beslutet skickas till

Utvecklingsavdelningen