



Kopia till

Västmanlands Teater

Kommunfullmäktige

Ordförandeförslag - Revisionsberättelse och frågan om ansvarsfrihet för Västmanlands teater 2025

Förslag till beslut

Kommunfullmäktige beviljar ansvarsfrihet för direktionen för Västmanlands Teatern samt dess enskilda förtroendevalda för 2025 års verksamhet.

Det antecknas att redovisningsskyldiga förtroendevalda ej deltar i beslutet om ansvarsfrihet för den egna verksamheten.

Ärendebeskrivning

Ärendet om revisionsberättelse och ansvarsfrihet är ett av de få ärenden som fullmäktige prövar utan beredning från kommunstyrelsen. Enligt arbetsordningen åligger det ordförande att i samråd med vice ordföranden bereda frågan om ansvarsfrihet och lägga fram förslag till beslut för fullmäktige.

Underlag för beslut är de av våra revisioner lämnade revisionsberättelser avseende såväl stadens nämnder och styrelser verksamheter som kommunalförbundens, med bedömningar i ansvarsfrågan. Revisionen lämnar för samtliga organ en ren revisionsberättelse, med förslag om att tillstyrka ansvarsfrihet för samtliga nämnder och styrelser i Västerås stad samt samtliga kommunalförbund. Det riktas inte någon särskild anmärkning som behöver behandlas i särskild ordning.

Kommunfullmäktiges beslut om ansvarsfrihet ska motiveras, om det inte är uppenbart obehövt. Mot bakgrund av att revisionsberättelserna är utan anmärkning och fullmäktige föreslås bevilja ansvarsfrihet, i samtliga fall, anses ingen särskild motivering till beslutet behöva framställas.

Anders Teljebäck

Kommunfullmäktiges ordförande

Revisorerna i Kommunalförbundet Västmanlands Teater

Till fullmäktige i Region Västmanland,
respektive fullmäktige i Västerås stad

Revisionsberättelse för år 2025

Vi, av fullmäktige utsedda revisorer, har granskat den verksamhet som bedrivits i kommunalförbundet Västmanlands Teater organisationsnummer 222000-1057 av dess direktion. Granskningen har utförts av sakkunniga som biträder revisorerna.

Direktionen ansvarar för att verksamheten bedrivs enligt gällande mål, beslut och riktlinjer samt de lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten. De ansvarar också för att det finns en tillräcklig intern kontroll.

Revisorerna ansvarar för att granska verksamhet, intern kontroll och räkenskaper och pröva om verksamheten bedrivits enligt de uppdrag, mål, lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten.

Granskningen har utförts enligt kommunallagen, god revisionssed i kommunal verksamhet, förbundsordningen och revisionsreglementet. Granskningen har haft den omfattning och inriktning samt givit det resultat som redovisas i bilagan "Revisorernas redogörelse".

Med anledning av att Västmanlands teater har anlitat en konsult för att bistå i arbetsmiljöfrågorna ser vi fram emot att följa förbundets insatser för att säkerställa förbättrade resultat baserat på uppföljningarna.

Vi bedömer sammantaget att direktionen i Kommunalförbundet Västmanlands Teater har bedrivit verksamheten på ett ändamålsenligt, framgångsrikt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt.

Vi bedömer att räkenskaperna i allt väsentligt är rättvisande.

Vi bedömer att direktionens interna kontroll har varit tillräcklig.

Vi bedömer sammantaget att resultatet enligt årsredovisningen är förenligt med de finansiella mål och verksamhetsmål som direktionen uppställt.

Vi tillstyrker att respektive fullmäktige beviljar ansvarsfrihet för direktionen samt de enskilda ledamöterna i densamma.

Vi åberopar bifogade redogörelse och rapporter.

Västerås den dag som framgår av vår elektroniska signatur.

Rolf Harhe
Revisor utsedd av
Region Västmanland

Åke Johansson
Revisor utsedd av
Västerås Stad

Bilaga:

PwC: Sakkunniga biträdets yttrande om årsredovisning 2025 Västmanlandsmusiken

Deltagare

ÖHRLINGS PRICEWATERHOUSECOOPERS AB 556029-6740 Sverige

VÄSTMANLANDS TEATER Sverige

Signerat med Svenskt BankID

2026-04-01 05:46:03 UTC

Undertecknare

Datum

Namn returnerat från Svenskt BankID: ROLF HAHRE

Rolf Hahre

Leveranskanal: E-post

Signerat med Svenskt BankID

2026-03-31 13:15:44 UTC

Undertecknare

Datum

Namn returnerat från Svenskt BankID: ÅKE JOHANSSON

Åke Johansson

Leveranskanal: E-post

Till revisorerna i Kommunalförbundet Västmanlands Teater Org.nr 222000-1057

Vi har på uppdrag av de förtroendevalda revisorerna i Kommunalförbundet Västmanlands Teater utfört revision och granskning av årsredovisningen enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision* för år 2025-01-01–2025-12-31.

Våra uttalanden i detta yttrande är förenliga med innehållet i den revisionsrapport som har överlämnats till kommunens förtroendevalda revisorer 2026-03-31.

Yttrande om årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter

Uttalande

Vi har utfört en revision av årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision* för Kommunalförbundet Västmanlands teater för år 2025-01-01–2025-12-31 avgiven av direktionen den 2026-03-30. Vi har granskat förvaltningsberättelsen samt drift- och investeringsredovisningen enligt särskilda instruktioner i *Standard för kommunal räkenskapsrevision*.

Enligt vår bedömning har årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter upprättats i enlighet med lagen om kommunal bokföring och redovisning (LKBR) och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av kommunalförbundets finansiella ställning per den 31 december 2025 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för året.

Grund för uttalanden med avvikande mening

Vi har utfört uppdraget enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision*. Vårt ansvar enligt denna standard beskrivs närmare i avsnittet *Det sakkunniga bitrådets ansvar*. Uppdraget är utfört utifrån opartiskhet och självständighet i förhållande till kommunen.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Direktionens ansvar

Det är direktionen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt LKBR. Direktionen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Det sakkunniga bitrådets ansvar

Vårt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna

ett yttrande som en del av en revisionsrapport till de förtroendevalda revisorerna. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision* alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i ovan nämnda delar.

Som del av en revision enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision* använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

1. Identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag,
2. Skaffar vi oss en förståelse av den del av kommunens interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
3. Utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i direktionens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
4. Utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningens resultaträkning, balansräkning, kassaflödesanalys samt noter, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.
5. Måste vi informera de förtroendevalda revisorerna om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Det sakkunniga bitrådets granskning av förvaltningsberättelsen samt drift- och investeringsredovisningen

Det är direktionen som har ansvaret för förvaltningsberättelsen, de sammanställda räkenskaperna samt drift- och investeringsredovisningen och att dessa upprättas i enlighet med LKBR. Vår granskning har skett enligt "Instruktion för granskning av förvaltningsberättelse", samt "Instruktion för granskning av drift- och investeringsredovisning" i *Standard för kommunal räkenskapsrevision*. Detta innebär att vår granskning av förvaltningsberättelsen och drift- och investeringsredovisningen har en annan inriktning och mindre omfattning jämfört med den inriktning och omfattning som en revision enligt *Standard för kommunal räkenskapsrevision* har. Vi anser att denna granskning ger oss tillräcklig grund för våra uttalanden.

Förvaltningsberättelse har upprättats i enlighet med LKBR.



Drift- och investeringsredovisning har upprättats i enlighet med LKBR.

Datum den dag som framgår av vår elektroniska signatur

Öhrlings PricewaterhouseCoopers A

Elisabeth Husdal

Ansvarigt sakkunnigt biträde

ÖHRLINGS PRICEWATERHOUSECOOPERS AB 556029-6740 Sverige

<i>Signerat med Svenskt BankID</i>	<i>2026-03-31 12:40:35 UTC</i>
Undertecknare	Datum
Namn returnerat från Svenskt BankID: Elisabeth Husdal	
Elisabeth Husdal	
Senior Manager	
	Leveranskanal: E-post

Årsredovisning
för
Kommunalförbundet Västmanlands Teater

222000-1057

Räkenskapsåret

2025

Styrelsen för Kommunalförbundet Västmanlands Teater avger följande årsredovisning.

Förvaltningsberättelse

Ägarförhållanden

Medlemmar i Kommunalförbundet Västmanlands Teater är Region Västmanland och Västerås stad. Kostnaderna för verksamheten skall, om de inte täcks på annat sätt, finansieras genom anslag från förbundsmedlemmarna. Region Västmanland skall bidra med 51 procent och Västerås stad med resterande 49 procent.

Ändamål

Västmanlands Teaters ändamål är, enligt förbundsordningen, att arrangera, producera och stödja teaterverksamhet i Västmanlands län. Kommunalförbundet har till uppgift att:

- främja barns och ungas rätt till kultur
 - samverka med och stödja länets amatörteater
 - samverka med och stödja länets arrangörsorganisationer
 - samverka med andra aktörer inom kulturlivet, så som kulturinstitutioner, kulturskolor, bildningsförbund, föreningar och kulturaktörer
- het i Västmanlands län.

Enligt förbundsordningen skall överenskommelser mellan Västmanlands Teater och medlemmarna tecknas för respektive verksamhetsår. Överenskommelsen förtydligar och specificerar ändamålsbeskrivningen i förbundsordningen.

Översikt över verksamhetens utveckling

Flerårsöversikt (tkr)	2025	2024	2023	2022	2021
Nettoomsättning	5 532	6 251	6 120	4 252	2 852
Offentliga bidrag	40 449	39 145	38 120	43 603	36 560
Personalkostnader	-27 549	-26 116	-27 983	-24 688	-22 145
Resultat efter finansiella poster	741	328	98	8	452
Eget kapital	7 529	6 788	6 459	6 361	6 353
Medelantal anställda	38	38	37	39	35

Kommentar gällande väsentliga långsiktiga mönster

Under 2021 utspelade sig fortfarande en pandemi i samhället, som ger en tydlig avvikande effekt på de ekonomiska posterna och blir jämförelsestörande i det långsiktiga mönstret.

Viktiga förhållanden för resultat och ekonomisk ställning

2025 års repertoar har varit en ganska perfekt blandning av nyskrivet, klassiker, musikteater, barn och unga, stort och smått, och inte minst med det lokala som grund. Kung Lear med Jakob Eklund i titelrollen, Björnön som var musikteater på lokal grund, och den ambitiösa och drabbande Våld är min syster som spelade på turné i klassrum runt om i Västmanland. Dessutom spelade Det stora vattenkriget, av den västmanländske författaren Sven Olof Karlsson, utsålt både i teaterhuset och på turné till våra teaterföreningar. I samband med en av de sista skälvande extraföreställningarna i december, spelades den också in av SVT. Den återkommande förskolepjäsen Andrejs äppelträd, en parkteatervecka och ytterligare några föreställningar av Shirley Valentine med Bodil Malmberg fullbordade teateråret.

Slutet på våren präglades också av uppdragsuppfyllelse i form av samarbeten med såväl MDU, Draothéa, ATR och Kulturskolan. Det är viktigt för oss att vara lokala möjliggörare, även om det tar ganska stora resurser i anspråk, och heller inte ger några intäkter.

Kung Lear uppmärksammades nationellt och befäste bilden av teatern som konstnärligt intressant. Ytterligare ett bevis på att teatern behåller ett högt förtroende hos Västmanlandspubliken, var att teaterchefen röstades fram som Årets kulturperson i Västerås.

Teatern landar på ett tydligt överskott för året, både tack vare att publiktillströmningen överträffat budgeterad förväntan, och genom att vi trots inflation och löneökningar lyckats hålla i kostnaderna. Dock bör det påpekas att det inneburit ökad belastning på personalen, fr a på marknads- och produktionsavdelningen.

Teaterchef
Niklas Hjulström

Analys av ekonomi och ställning

Årets resultat efter finansiella poster uppgår till 741 tkr (föregående års resultat uppgick till 329 tkr). Detta ligger över budget och över prognoser som upprättats under året. Nettoomsättningen uppgår till 5 532 tkr varav biljettintäkterna uppgår till 3 874 tkr (fg år 4 378 tkr). Utöver det inryms intäkten från samarbetet med Länsteatrarnas höstmöte, då vi stod värdar för detta arrangemang samt försäljning av dekor, kläder och material. Teaterns sålda föreställningar och turnéintäkter uppgår till 151 tkr (fg år 317 tkr) som avser *Shirley Valentine*, som varit ute på turné samt företagsförsäljningar och gruppbokningar till periodens spelade föreställningar. I posten Offentliga bidrag finns dem sedvanliga anslagen från stat, region och kommun. Övriga rörelseintäkter innehåller ersättningen avseende dansworkshop och skivarevecka för unga på Råby/Bäckby i samband med produktionsserien *Våld är min syster*. Produktionskostnaderna ligger under fg. års utfall pga produktionernas lägre kostnadsbudget. Personalkostnaderna ligger något högre än fg. års utfall men i enighet med lönerrevisionens påverkan. Budgeten för 2025 estimerades till ett +/- 0. Prognos 1 estimerades ett överskott på 169 tkr och delårsprognos estimerades till +/- 0. Total budgetavvikelse landar på +741 tkr som beror främst på ökade intäkter gällande bistroverksamheten, intäkter för diverse samverkansprojekt och minskade kostnader på reparationer och underhåll. Den största posten inom olika samverkansprojekt är en workshop gällande föreställningen *Våld är min syster*, med en intäkt på 250 tkr som ger en avvikande effekt jämförelsevis. Ränteintäkterna blev högre än estimerat, vilket gav ett extra överskott på 120 tkr. Det har funnits oro över höjda råvarupriser, höjda transportkostnader och ökad inflation. Teatern försöker anpassa sin verksamhet efter sin ekonomiska kostym. Teatern utgår från försiktighetsprincipen i det ekonomiska arbetet. I budgetarbetet och prognosarbetena under året har intäkterna beräknats försiktigt. Västmanlands Teater har en fortsatt stabil ekonomi.

Händelser av väsentlig betydelse

Under 2025 har Västmanlands Teater genomfört 293 föreställningar/aktiviteter. Årets publik har uppgått till 33 403 besökare, varav 4 453 barn och unga. Publikrekordnivåer har åter mätts vid både Parkteatern och Västerås Kulturnatt – samt Vårsamlingen som för första gången drog fullt hus. God publiktillströmning även för både Kung Lear samt Björnön på Stora scen, samt en helt slutsåld första spelperioden av Det stora vattenkriget på Lilla scen samt Shirley Valentine som bistroföreställning. Föreställningarna har också mött förväntningarna vad gäller biljettintäkter under 2025, vilket är mycket glädjande. Arbetet med att se över kompletterande finansiering har processats under året, genom lansering av ett sk kulturpartnerpaket, men pga svagt intresse har detta lagts på is. Utöver detta har teatern fortsatt försäljning av sina programblad samt enstaka uthyrningar. Teatern har 2025 dessutom erhållit hela två priser:

Årets marknadsförare/Guldstänk med motiveringen *"Årets marknadsförare har skapat stort marknadsföringsvärde med relativt små medel och har stärkt både sin verksamhet och sitt varumärke. Med långsiktighet och uthållighet har de litat på den marknadsföringsstrategi de investerat i och konsekvent utfört ett gediget hantverk som imponerat på juryn, vunnit folkets röst och lett till fulla salonger."* samt Niklas Hjulström som Årets kulturperson/Västerås kulturgala, med motiveringen *"Under de snart tio åren Niklas Hjulström varit teaterchef i Västerås har han verkligen satt staden på den svenska teaterkartan. Med föreställningar rotade i Västerås och den västmanländska myllan har han gjort stadens och länets berättelser till något som berör alla."* Att folkets röst varit helt avgörande i bägge fall känns givetvis både hedersamt och fantastiskt roligt.

Hållbarhetsarbetet på Västmanlands Teater är en kontinuerlig process enligt vår miljö- och hållbarhetspolicy. Under 2024 har vi börjat mäta vårt CO2-utsläpp enligt The Green Book för en av Teaterns föreställningar. Föreställningen heter *Det stora vattenkriget* och har premiär i början på 2025, och resultaten kommer att redovisas efter avslutad spelperiod.

Styrning och uppföljning av verksamheten

Västmanlands Teater har mål och uppgifter redovisade i förbundsordningen. Verksamhetens mål utgår ifrån gällande Regional kulturplan för Västmanlands län, Västerås stads program för kultur och de nationella kulturpolitiska målen.

Medlemsbidrag (anslaget från ägarna) erhålls från Västerås Stad och Region Västmanland för att finansiera uppdragen. Medlemsbidraget revideras årligen enligt överenskommelse mellan medlemmarna.

I verksamhetsplanen, som beslutas av styrelsen, framgår det hur verksamheten drivs och finansieras samt hur den ekonomiska ställningen beräknas vid budgetårets slut. Budgeten ska innehålla en ekonomisk plan, inkluderat äskande av medel för investeringar och verksamhetsutveckling under perioden. Tidsplan för förbundets budgetprocess och uppföljning sker i enlighet med överenskommen tidplan mellan medlemmarna.

Förbundet lämnar årligen följande rapporter till medlemmarna:

- *Tertialrapporter, inklusive verksamhetsuppföljning och helårsprognos för delår 1 och delår 2.
- *Årsredovisning och revisionsrapport
- *Handlingar tillhörande årsredovisning
- *Budget och verksamhetsplan

Utöver denna redovisning av mål och uppföljning av verksamheten så har Västmanlands Teater en tydlig arbetsordning för styrelsen och en delegationsordning för teaterchefen, vilka reglerar verksamhetens styrning och delegering. Enligt dessa dokument har teaterchefen befogenhet att representera förbundet inom ramen för den fastställda budgeten och verksamhetsplanen. Budget och verksamhetsplan fastställs vid årets sista styrelsemöte. Teaterchefen ansvarar för att utarbeta och fastställa repertoaren inom budgetens och verksamhetsplanens ramar, samt för att bokföringen sker i enlighet med gällande lagar och

att medelsförvaltningen sköts på ett betryggande sätt. Teaterchefen har även rätt att delegera uppgifter vidare.

God ekonomisk hushållning och ekonomisk ställning

Måluppfyllelse

I överenskommelsen med ägarna ställs inga ekonomiska krav på verksamheten. Teatern har dock, enligt tidigare styrelsebeslut, tre ekonomiska mål som ska följas upp:

1. Andelen egna intäkter och extern finansiering ska uppgå till 10% av den totala omsättningen.
2. Årets resultat ska inte understiga prognos 1 mer än 0,5% av de totala intäkterna.
3. Det egna kapitalet ska motsvara 10% av omsättningen.

En uppföljning av teaterns ekonomiska mål visar att samtliga mål uppfylls:

1. Andelen egna intäkter och extern finansiering uppgår till 12,5% (14,1% föregående år) av de totala intäkterna. Alla intäkter, förutom offentliga bidrag, räknas som egna intäkter.
2. Resultatet i bokslutet, 741 tkr, är högre än det prognosticerade resultatet på 169 tkr för tertial 1.
3. Per 2025-12-31 redovisas eget kapital till 7 529 tkr, vilket motsvarar 16,3% av totala omsättningen 2025.

Prognoser över årsresultatet upprättas varje tertial. Prognosarbetet baseras på tertialens resultat, årsbudgeten samt kända faktorer under innevarande år. Uppföljning av resultatutfall mot budget och prognos sker löpande månadsvis. Rapport om resultat, besöksantal samt analys skickas till styrelsen. Varje tertial sker en mer ingående uppföljning som presenteras för styrelsen och rapporteras till Regionen och Västerås stad.

Balanskravsresultat

Enl 11 kap. 10 § LKBR ska uppgifter om årets resultat efter balanskravsjusteringar och balanskravsresultatet redovisas i förvaltningsberättelsen. Vidare framgår att vid beräkningen av balanskravsresultatet, som är kopplat till kommunallagens balanskrav, ska årets resultat rensas för vissa posters om inte härrör från den egentliga verksamheten. Balanskravet innebär att om kostnaderna för ett verksamhetsår överstiger intäkterna ska det negativa resultatet regleras och det egna kapitalet i balansräkningen återställas under de tre närmast följande åren.

Balanskravsutredning	2025	2024	2023
Årets resultat enligt resultaträkningen	741	328	98
- reducering av samtliga realisationsvinster			
+ justering för realisationsvinster enl undantagsmöjlighet			
+ justering för realisationsförluster enl undantagsmöjl.			
-/+ orealiserade vinster och förluster i värdepapper			
+/- återföring av orealiserade vinster och förluster i värdepapper			
= Årets resultat efter balanskravsjusteringar	741	328	98
- reservering av medel från resultatreserv			
+ användning av medel från resultatreserv			
+ användning av medel från resultatutjämningsreserv			
= Årets balanskravsresultat	741	328	98
Summa	741	328	98

Driftsredovisning

Västmanlands teater	Budget 2025	Utfall 2025	Utfall 2024	Avvikelse budget 2025
Nettoomsättning	5 058	5 532	6 251	474
Offentliga bidrag	40 415	40 449	39 145	34
Övriga rörelseintäkter	250	259	164	9
Produktionskostnader	-10 223	-9 597	-11 302	626
Övriga externa kostnader	-8 713	-8 387	-7 966	326
Personalkostnader	-26 662	-27 551	-26 116	-889
Avskrivningar	-125	-83	-86	42
Ränteintäkter		119	238	119
Summa	0	741	328	741

Västmanlands Teater är ett kommunalförbund med en teaterverksamhet. Driftsredovisningen följer därav resultatuträkningens utformning och redovisningsprinciper.

Investeringar

De totala investeringarna i maskiner och inventarier under 2025 uppgick till 17,6 tkr (100 tkr). Budgeterad investering uppgick till 300 tkr som avsåg nytt interkomsystem samt ny biljettdisk. Pga personella resurser har inte investeringen av interkom verkställts.

Väsentliga personalförhållanden

Sjukfrånvaro	2025	2024
Total sjukfrånvaro	2,7%	2,3%
- varav långtidssjukfrånvaro*	0,7%	1,2%
- sjukfrånvaro för män	1,4%	2,7%
- sjukfrånvaro för kvinnor	3,6%	2,1%
- anställda -29 år	0,0%	0,0%
- anställda 30 - 49 år	3,3%	2,1%
- anställda 50 år -	2,3%	2,7%

* Med långtidssjuk avses sjukfrånvaro under en sammanhängande tid av 60 dagar eller mer.

Personalsammansättning

Medelantal anställda	2025	2024
Tillsvidareanställd personal		
Kvinnor	15	15
Män	10	9
Totalt	25	24
Visstidsanställd personal*		
Kvinnor	8	7
Män	5	6
Totalt	13	13
Totalt medelantal personal		
Kvinnor	23	22
Män	15	16
Totalt	38	38

Styrelse

Kvinnor

5

5

Män

2

2

Totalt

7

7

Ledning

Kvinnor

3

3

Män

1

1

Totalt

4

4

* Beräknat enligt årsverken, ej antal personer inom Kommunalförbundet Västmanlands Teater. Västmanlands Teaters resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning samt kassaflödesanalys med tilläggsupplysningar.

Förväntad framtida utveckling

En utveckling av Teaterns verksamhet är avhängig en god ekonomisk hushållning och en stabil, långsiktig utveckling där intäkterna följer kostnadsökningarna. Enligt de kommunala och regionala målen så ska budgetäskande för nästkommande år lämnas in i januari till huvudägarna Region Västmanland och Västerås stad med en förväntad utveckling över verksamheten. Budgetäskandet beräknas procentuellt från SKRs index gällande lönekompensation och KPI. Vid en avvikande beräkning skall detta anges i budgetäskandet.

Teatern har ekonomiska mål där är andelen egna intäkter och extern finansiering utöver offentliga anslag, ska minst uppgå till 10 % av den totala omsättningen, samt att det egna kapitalet ska minst vara 10% av omsättningen. Vid en historisk översyn av erhållna anslag från huvudägarna så har de skrivit upp med mellan 1,0-1,5% (förutom för 2025 års uppskrivning) vilket inte motsvarar pris och löneindex eller önskade investeringar. Detta är en utmaning då detta långsamt urholkar verksamheten. Teatern såg mycket positivt på 2025 års uppskrivning som motsvarar KPI och lönekompensationen, men utmaningen består till 2026 och framåt.

Det finns stora potentiella utvecklingsmöjligheter med investeringar i Teaterhuset som bla ombyggnation mellan stora och lilla scenen som skulle generera en effektivare verksamhet, för att optimera föreställningarnas antal speltillfällen och i slutänden något ökade biljettintäkter. Utöver detta finns en lokalutredning från Västerås Stad där en till våningsplan på kontorsdelen, skulle möjliggöra en bättre arbetsmiljö, ökade utrymmen för produktionsavdelningen men också möjlighet att korta tiden mellan produktioner på stora scen. Dessa investeringar ligger i en 10 års plan framåt som kräver finansiering av ägarna och som ligger med i budgetäskandet för 2026 och 2027.

Det finns stora behov av uppfrysning och upprustning av salongsstolar och mattor i foajéerna. Dessa renoveringar har ett tydligt värde av att Teatern ska uppfattas som en attraktiv, fräsch och gemytlig Teater. Under 2024 skulle salongsstolar och matta bytas ut då dessa var föråldrade och det fanns stora behov av underhåll, samt att en ytrenovering av de offentliga toaletterna skulle göras. Västerås fastighetsförvaltning ansvarar över dessa renoveringar, och förvaltningen meddelade under hösten 2024 att det ekonomiska utrymmet för att byta ut salongsstolar och matta inte längre fanns och underhållet har det skjutits på till framtiden. Men offentliga toaletterna har fräschats upp under vintern 2024 och stod klar under 2025 vilket var mycket glädjande, och Teatern förväntar en fortsatt utveckling av salongen med nya stolar och matta under 2026, som är mycket positivt. Under december erhöll Teatern den utredning från Västerås Stad som påvisar omfattningen av att byta salongsstolar och matta. Denna utveckling av lokalen hanteras av Västerås Stads fastighetsförvaltning tillsammans med Västmanlands Teater. Gällande den konstnärliga utvecklingen så följer vi målen i förbundsordningen, överenskommelsen mellan huvudägarna, och mål- och handlingsplan för Västmanlands Teater som fastställs av styrelsen. Västmanlands Teater ska producera scenkonst enligt de fastställda målen och eftersträva en god ekonomisk hushållning med en ekonomi i balans. Dock finns oro över publikens ekonomiska förutsättningar att boka biljetter pga. ökad inflationsrisk med stigande räntor och höjda levnadskostnader.

Resultaträkning	Not	2025-01-01 -2025-12-31	2024-01-01 -2024-12-31
	1		
Verksamhetens intäkter			
Nettoomsättning		5 532 178	6 251 249
Offentliga bidrag	2	40 448 722	39 145 319
Övriga rörelseintäkter		259 900	164 574
Summa intäkter		46 240 800	45 561 142
Verksamhetens kostnader			
Produktionskostnader	3	-9 595 798	-11 302 472
Övriga externa kostnader	4	-8 385 127	-7 965 693
Personalkostnader	5	-27 549 278	-26 116 278
Avskrivningar	6	-83 012	-86 304
Summa kostnader		-45 613 215	-45 470 747
Verksamhetens resultat		627 585	90 395
Resultat från finansiella poster			
Finansiella intäkter		119 514	238 327
Finansiella kostnader		-5 928	-189
Resultat från finansiella poster		113 586	238 138
Årets resultat		741 171	328 532

Balansräkning	Not	2025-12-31	2024-12-31
	1		
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier och teknisk utrustning	6	128 308	193 719
Nyttjanderättstillgångar		36 000 000	37 000 000
Summa materiella anläggningstillgångar		36 128 308	37 193 719
Summa anläggningstillgångar		36 128 308	37 193 719
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		92 841	115 656
Skattefordringar		86 036	122 098
Övriga kortfristiga fordringar		995 269	691 014
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	7	2 655 069	2 691 992
Summa kortfristiga fordringar		3 829 215	3 620 760
Kassa och bank			
Kassa och bank	8	10 321 941	8 847 616
Summa kassa och bank		10 321 941	8 847 616
Summa omsättningstillgångar		14 151 156	12 468 376
SUMMA TILLGÅNGAR		50 279 464	49 662 095

Balansräkning	Not	2025-12-31	2024-12-31
	1		
EGET KAPITAL, AVSÄTTNINGAR OCH SKULDER			
Eget kapital	9		
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		6 788 007	6 459 474
Årets resultat		741 171	328 532
Summa fritt eget kapital		7 529 178	6 788 006
Summa eget kapital		7 529 178	6 788 006
Skulder			
Långfristiga skulder			
Leasingskuld		36 000 000	37 000 000
Summa långfristiga skulder		36 000 000	37 000 000
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		2 503 412	2 050 477
Övriga kortfristiga skulder		1 024 271	1 071 215
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	10	3 222 602	2 752 396
Summa kortfristiga skulder		6 750 286	5 874 089
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		50 279 464	49 662 095

Kassaflödesanalys

	Not 1	2025-01-01 -2025-12-31	2024-01-01 -2024-12-31
Den löpande verksamheten			
Årets resultat		741 171	328 532
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital		741 171	328 532
<i>Justering för poster som inte ingår i kassaflödet</i>			
Av- och nedskrivningar		83 012	86 304
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet		824 183	414 836
Ökning/minskning kortfristiga fordringar		-208 455	1 444 385
Ökning/minskning kortfristiga skulder		876 197	-890 064
Kassaflöde från den löpande verksamheten		1 491 925	969 157
Investeringsverksamheten			
Investering i materiella anläggningstillgångar		-17 600	-100 366
Kassaflöde från investeringsverksamheten		-17 600	-100 366
Årets kassaflöde		1 474 325	868 791
Likvida medel vid årets början			
Likvida medel vid årets början		8 847 616	7 978 825
Likvida medel vid årets slut		10 321 941	8 847 616

Tilläggsupplysningar

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med lagen om kommunal redovisning och rekommendationer från Rådet för kommunal redovisning vilket bl.a. innebär att:

Intäkter redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska tillgångarna kommer att tillgodogöras kommunförbundet och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Fordringar har upptagits till de belopp varmed de beräknas inflyta.

Tillgångar och skulder har upptagits till anskaffningsvärde där inget annat anges. Periodiseringar av inkomster och utgifter har skett enligt god redovisningssed.

Byte av redovisningsprincip

Under året har en översyn av hyresavtalen avseende fastigheter påbörjats, vilket lett till en omklassificering från operationell leasing till finansiell leasing för hyra av fastighet med lång kontraktstid.

En klassificeringsmodell har tagits fram i enlighet med RKR:s rekommendation.

Omräkning har genomförts för det hyresavtal som avser den verksamhetslokal där förbundet bedriver sin verksamhet. En detaljerad genomgång på avtalsnivå planeras att slutföras under 2026.

I bokslutet för 2025 kommer en tillgång samt en leasingskuld att redovisas. Den förändrade redovisningsprincipen avseende hyresavtalen leder till en ökning av anläggningstillgångarna med 36 mkr och en motsvarande ökning av leasingskulder med 36 mkr.

Den tidigare redovisade hyreskostnaden för det aktuella hyresavtalet bedöms ligga i nivå med de beräknade avskrivningskostnaderna, varför ingen justering gjorts i resultaträkningen.

ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR

Avskrivning av materiella anläggningstillgångar görs för den beräknade nyttjandeperioden med linjär avskrivning baserat på anskaffningsvärdet exklusive eventuellt restvärde.

En samlad bedömning av nyttjandeperioden för respektive tillgång görs. Tillgångstypen skrivs sedan av på den närmast lägre avskrivningstiden.

Följande avskrivningstider tillämpas:

Inventarier, verktyg och installationer	3-5 år
Viss ljus- och ljudutrustning	8 år
Publikgradäng samt vissa inventarier	10 år

Tillgångar avsedda för stadigvarande bruk eller innehav med en nyttjandeperiod om minst 3 år klassificeras som anläggningstillgång om beloppet överstiger gränsen för mindre värde. Gränsen för mindre värde har satts till ett halvt prisbasbelopp och gäller som gemensam gräns för materiella och immateriella tillgångar och därmed också för finansiella leasingavtal.

Not 2 Offentliga bidrag

	2025	2024
Huvudmannabidrag, Region Västmanland	14 089 000	13 493 000
Huvudmannabidrag, Västerås Stad	14 200 000	13 600 000
Projektbidrag från huvudmännen	882 000	882 000
Statsbidrag	9 444 000	9 503 000
Anställningsstöd	462 488	435 319
Bidrag för teaterkonsulentverksamhet	1 277 000	1 232 000
Övrig bidrag	94 234	0
Summa offentliga bidrag	40 448 722	39 145 319

Not 3 Produktionskostnader

	2025	2024
Material, entreprenad, upphovsrätter och liknande	7 551 367	9 640 182
Marknadsföring	2 044 431	1 662 290
Summa verksamhetens kostnader	9 595 798	11 302 472

Not 4 Övriga externa kostnader

	2025	2024
Lokalkostnader	5 368 702	5 249 663
Revisionsuppdrag PwC	106 600	118 900
Konsulttjänster	509 145	152 959
Övriga kostnader	2 400 680	2 444 171
Summa externa kostnader	8 385 127	7 965 693

Not 5 Löner, ersättningar och sociala kostnader

	2025	2024
Styrelsen	357 416	337 495
Övriga anställda	18 534 177	17 646 000
Sociala avgifter enligt lag och avtal	6 355 653	6 015 102
Pensionskostnader (varav för styrelse 0)	1 726 208	1 577 553
Övriga personalkostnader	575 824	540 128
Summa personalkostnader	27 549 278	26 116 278

Not 6 Maskiner och inventarier

	2025	2024
Ingående anskaffningsvärden	3 051 674	2 951 308
Investeringar	17 600	100 366
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	3 069 274	3 051 674
Ingående avskrivningar	-2 857 954	-2 771 652
Årets avskrivningar	-83 012	-86 304
Utgående ackumulerade avskrivningar	-2 940 966	-2 857 956
Utgående redovisat värde	128 308	193 718

Not 7 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	2025-12-31	2024-12-31
Förutbetalda produktionskostnader	1 755 868	1 884 869
Förutbetalda hyror	225 584	592 056
Övriga förutbetalda kostnader	673 617	215 067
Redovisat värde vid årets slut	2 655 069	2 691 992

Not 8 Kassa och bank

	2025-12-31	2024-12-31
Kassa	30 000	9 977
Bank	10 291 941	8 837 639
Summa kassa och bank	10 321 941	8 847 616

Beviljat belopp på checkräkningskredit uppgår till 1 000 000 kronor varav 0 kronor är utnyttjad.

Not 9 Eget kapital

	2025-12-31	2024-12-31
Eget kapital		
Ingående eget kapital	6 788 007	6 459 474
Årets resultat	741 171	328 532
Utgående eget kapital	7 529 178	6 788 006

Not 10 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2025-12-31	2024-12-31
Upplupna löner	19 295	22 611
Upplupna semesterlöner	1 108 057	1 060 653
Upplupna pensionskostnader	37 146	38 780
Upplupna sociala avgifter och särskild löneskatt	354 212	340 361
Förutbetalda intäkter	686 012	520 406
Övriga upplupna kostnader	1 017 880	769 585
Summa upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	3 222 602	2 752 396

Styrelsen

Ordförande

Förste vice ordförande

Andre vice ordförande

Ledamöter

Ersättare

Personalrepresentanter

Jesper Brandberg (L), Region Västmanland
Vicktoria Bagi (V), Västerås Stad
Annika Lind (S), Region Västmanland
Lena Burström (S), Västerås stad
Janeth Persson (SD), Region Västmanland
Thommy Södergård (S), Region Västmanland
Irene Hagström (M), Västerås Stad
Anna Gardeblad (M), Region Västmanland
Peter Lilja (), Region Västmanland
Lena Viborg (S), Region Västmanland
Majja Neverland (V), Region Västmanland
Ulf Jansson (C), Västerås Stad
Amanda Grönlund (KD), Västerås Stad
Terese Pransjö (M), Västerås Stad
Bodil Malmberg
Helena Tunong

Revisorerna

Förtroendevalda revisorer

Biträden

Rolf Hahre, Region Västmanland
Åke Johansson, Västerås Stad
Elisabeth Husdal (auktoriserad revisor), PwC

Ledningen

Teaterchef

Produktionschef

Marknads- och kommunikationschef

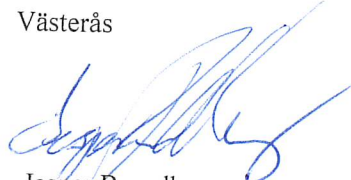
Chef ekonomi och administration

Niklas Hjulström
Emma Hultcrantz
Leyla Atak
Anna Gunstad Bäckman

Årsredovisningen beslutades

30/3 2026

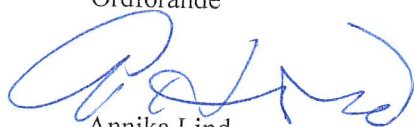
Västerås



Jesper Brandberg
Ordförande



Vicktoria Bagi
Förste vice ordförande



Annika Lind
Andre vice ordförande



Janeth Persson



Thommy Södergård



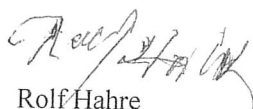
Lena Burström



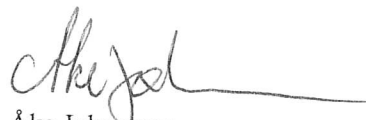
Irene Hagström

Vår revisionsberättelse har lämnats

30/3 2026



Rolf Hahre
Revisor



Åke Johansson
Revisor

Organ Protokoll; Styrelsen för Västmanlands Teater

Plats Konferensrummet - Teaterhuset, Västerås

Tidpunkt Den 30 mars 2026 klockan 16:00 – ca 17:00

Kallade

Jesper Brandberg (L), ordf.	
Vicktoria Bagi (V), 1:e vice ordf.	
Annika Lind (S), 2:e vice ordf.	
Janeth Persson (SD)	Anna Gardeblad (M)
Thommy Södergård (S)	Peter Lilja ()
Lena Burström (S)	Lena Wiborg (S)
Irene Hagström (M)	Terese Pransjö (M)
	Amanda Grönlund (KD)
	Ulf Jansson (C)
	Majja Neverland (V)

Bodil Malmberg, Fackförb. Scen och Film

Helena Tunong, Fackförb. Scen och Film

Niklas Hjulström, Teaterchef

Emma Hultcrantz, Produktionschef

Leyla Atak, Marknadschef

Anna Gunstad Bäckman, Chef Ekonomi och administration

För kännedom

Rolf Hahre, förtroendevald revisor

Åke Johansson, förtroendevald revisor

Elisabeth Husdal, PwC

1. Sammanträdets öppnande

Ordf. förklarade mötet för öppnat.

2. Närvaro

Tjänstgörande:

Jesper Brandberg (L), ordf.

Vicktoria Bagi (V), 1:e vice ordf.

Annika Lind (S), 2:e vice ordf.

Janeth Persson (SD)

Thommy Södergård (S)

Irène Hagström (M)

Ulf Jansson (C) ersättare Västerås Stad

all

B EHE

Närvaro ersättare:

Terese Pransjö (M)
Lena Wiborg (S)

Frånvarande:

Anna Gardeblad (M)
Lena Burström (S)
Peter Lilja ()
Majja Neverland (V)
Amanda Grönlund (KD)

3. Utse justerare att tillsammans med ordförande, samt utse sekreterare

Styrelsen beslutar

Att utse Annika Lind till dagens justerare

Att utse Emma Hultcrantz till sekreterare

4. Godkännande av föredragningslista

Styrelsen beslutar

Att godkänna föredragningslistan

5. Protokoll från föregående sammanträden

Bilaga 1

a. Protokoll från arbetsutskottet 2025-03-11

Styrelsen beslutar

Att protokollet läggs till handlingarna

6. Årsbokslut 2025

Bilaga 2

Ekonomi- och administrativ chef föredrar justeringen av balansräkningen enl revisorernas rekommendation i årsbokslut 2025. Justeringen består av att teaterhusets lokalhyra ska anses som finansiell leasing och tas upp i balansen.

Styrelsen beslutar

Att justera och fastställa resultat- och balansräkning

Att överskottet läggs till fritt eget kapital.



7. Sammanträdet avslutas

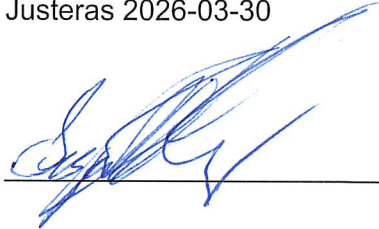
Ordf. tackar för mötet och förklarar det för avslutat.

Vid protokollet 2026-03-30



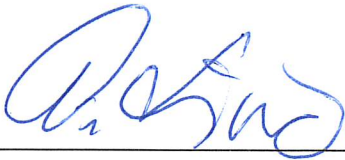
Emma Hultcrantz

Justeras 2026-03-30



Jesper Brandberg

Justeras 2026-03-30



Annika Lind