

Protokoll 7/2026

fört vid Kulturnämndens sammanträde tisdagen den 29 september 2026 kl. 15:30-16:30, Stadsarkivet Kungsklippan

Ledamöter

Torun Boucher (V) Ordförande
Isabel Smedberg-Palmqvist (L) Vice ordförande
Alma Carlsson (S)
Curre Hansson (S)
Esme Güler (S)
Ida Bengtzon (V)
Marja Sandin-Wester (MP)
Kristina Lutz (M)
Oscar Sameland (M)
Emelie Wassermann (SD)
Veronica Palmgren (C) ersätter Jonas Naddebo (C)

Ersättare

Lotta Wiechel (S)
Bengt Gustafsson (S)
Marre Mayr (V)
Magnus Nilsson (V)
Ylva Sjölin (MP)
Ulrika Sager (M)
Niclas Peyron (L)

Övriga närvarande

Maria Jansén Förvaltningschef
Lennart Ploom Förvaltningschef
Elisabeth Aquilonius Avdelningschef
Rebecka Ioannidis Lindberg Avdelningschef
Patrik Liljegren Avdelningschef
Fredrik Linder Avdelningschef
Åsa Magnusson Avdelningschef
Lena Nilsson Avdelningschef
Jelena Veljkovic Avdelningschef
Annasara Yderstedt Karlsson Ersättare nämndsekreterare
Oskar Örn Nämndsekreterare
Maria Högvall Arkivarie
Linnéa Rosén Enhetschef
Andreas Eriksson Borgarrådssekreterare

Paragraf

§§1-8, §§13-15, §20



Sekreterare

Oskar Örn

§ 1**Godkännande av dagordning och val av
protokolljusterare****Beslut**

Kulturnämnden godkände dagordningen och utsåg vice ordförande Isabel Smedberg-Palmqvist (L) att tillsammans med ordförande Torun Boucher (V) justera dagens protokoll.

Anmälningsärenden**§ 2****Anmälan av föregående protokoll**

KUL 2026/1

Beslut

Kulturnämnden lägger protokollet från kulturnämndens sammanträde den 9 juni 2026 till handlingarna.

Handlingar i ärendet

- KUL 2026/1-16 Protokoll kulturnämnden 2026-06-09 §§10-11,14,17,21-23
- KUL 2026/1-18 Protokoll kulturnämnden 20260609 §§1-9,12-13,15-16,18-20,24-31

§ 3**Anmälningar för kännedom****Beslut**

Kulturnämnden lägger anmälan av inkomna skrivelser till handlingarna.

Anmälda handlingar

- Expediering av kommunstyrelsens beslut den 17 juni 2026 § 3 - Förordnande av förvaltningschefer 2026 (2/3)
- §8 den 17 juni 2026, Kommunstyrelsen PM_ Uppföljning av budget 2026 – Tertialrapport 1 per den 30 april med hel
- Bilaga - Budgetjusteringar beviljade av stadsledningskontoret(KS 2026_467-1.2)
- Protokoll - Stockholms konstråds protokoll nr 1/2026
Sammanträdesdatum: 2026-06-11
- Expediering av kommunfullmäktiges beslut den 15 juni 2026 § 25 - Övergång till digital personalakt för Stockholms stads nämnder (1/4)
- Expediering av kommunfullmäktiges beslut den 15 juni 2026 § 10 - Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030 (1/5)
- Expediering av kommunfullmäktiges beslut den 15 juni 2026 § 9 - Handlingsplan för barnets rättigheter 2030 (1/5)
- Protokoll - Stockholms konstråds protokoll nr 2/2026.
Sammanträdesdatum: 2026-08-27

§ 4
Anmälan av delegationsbeslut**Beslut**

Kulturnämnden lägger anmälan av delegationsbeslut till handlingarna.

§ 5**Anmälan av protokoll från arkivutskottet****Beslut**

Kulturnämnden lägger protokollet från arkivutskottet den 24 september till handlingarna.

§ 6**Anmälan av protokoll från kulturförvaltningens och stadsarkivets förvaltningsgrupper****Beslut**

Kulturnämnden lägger protokollet från kulturförvaltningens och Stadsarkivets förvaltningsgrupper den 21 september till handlingarna.

§ 7**Anmälan av protokoll från Rådet för
funktionshinderfrågor****Beslut**

Kulturnämnden lägger protokollet från Rådet för
funktionshindersfrågor den 1 september till handlingarna.

§ 8**Anmälan av kontorsyttrande över remissen
Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU
2026:31), KS 2026/753**

KUL 2026/1125

Beslut

Kulturnämnden lägger anmälan av kontorsyttrandet till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Kommunstyrelsen har remitterat Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31) till bland annat kulturnämnden, dnr KS 2026/753. Utredningen har undersökt hur breddade finansieringsmöjligheter kan stärka kulturinstitutionernas och kulturlivets möjligheter att nå de kulturpolitiska målen. I betänkandet föreslås ändringar i regelverket för skattereduktion för gåvor, samt ett matchningssystem där det offentliga förstärker monetära gåvor från privata aktörer. Även kommunalt styrd kulturverksamhet föreslås kunna vara gåvomottagare.

Kulturförvaltningen tillstyrker förslagen i betänkandet, under förutsättning att finansieringen genomförs utan att befintlig finansiering av kultursektorn minskar. Förvaltningen tillstyrker författningsförslagen och bedömer dem som genomförbara, och är positiv till att kultur kan användas som ändamål för gåvor som ger skattereduktion. Förvaltningen efterlyser dock en högre beloppsgräns för fysiska personers gåvor än föreslagna 1 mnkr, med hänvisning till att gränsen är lägre än i exempelvis Danmark och Finland.

Även matchningsförslaget tillstyrks, men förvaltningen framhåller att det bör kompletteras med stöd till institutioner och det fria kulturlivet för att bygga upp kompetens och kapacitet att ta del av gåvor, och önskar en tydligare definition av begreppet "gräsrot". Förvaltningen uppmärksammar vidare att flera större Stockholmsaktörer inom scenkonst och museer – bland annat Folkoperan, Orienteatern, Fasching, Moderna dansteatern, Strindbergs Intima teater och Biografen Zita – riskerar att stå utanför reformen på grund av sin organisationsform, och efterfrågar en lösning som omfattar även dessa.

Förvaltningen betonar avslutningsvis att privat finansiering endast kan fungera i linje med de kulturpolitiska målen om den kompletterar, och inte ersätter, en stark offentlig grundfinansiering.

Särskilt uttalande

**Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Kristina Lutz (M. mfl.)
lämnar särskilt uttalande enligt följande:**

För Liberalerna är kulturens frihet en grundläggande utgångspunkt. Ett levande kulturliv behöver både konstnärlig frihet och långsiktigt goda ekonomiska förutsättningar. Här har det offentliga ett särskilt ansvar.

Offentlig finansiering är och ska fortsatt vara den viktigaste grunden för stora delar av kulturlivet. Den gör det möjligt att värna konstnärlig kvalitet och mångfald också där marknaden inte räcker till och ger fler människor, oavsett bakgrund och ekonomiska förutsättningar, tillgång till kultur. Därför delar vi kulturförvaltningens tydliga utgångspunkt: nya former av privat finansiering ska komplettera – inte ersätta – en stark offentlig grundfinansiering.

Samtidigt mår ett starkt och fritt kulturliv bra av att kunna stå på flera ben. Vi välkomnar därför förslagen om skattereduktion för gåvor till kultur och om offentlig matchning av privata gåvor. Rätt utformade kan de tillföra nya resurser, stimulera engagemang och ge kulturverksamheter större möjligheter att bredda sin finansiering.

Här behöver också Stockholms stad vara mer offensiv. Det räcker inte att välkomna nya nationella finansieringsformer. Den politiska majoriteten behöver säkerställa att stadens kulturpolitik och stödssystem utvecklas så att även mindre aktörer och det fria kulturlivet får möjlighet att dra nytta av dem. Annars finns en uppenbar risk att nya finansieringsmöjligheter framför allt kommer de redan resursstarka till del.

Kulturlivet är ett ekosystem. De stora institutionerna är viktiga, men det är också den lilla scenen, galleriet, replokalen, studieförbundet och den fria kulturaktören. Det är ofta i dessa miljöer som nya konstnärskap och uttryck får möjlighet att växa. Därför är det bekymmersamt att vissa organisationsformer faller utanför förslaget, trots att de rymmer professionella och i praktiken icke-vinstdrivande kulturverksamheter.

Kulturförvaltningen pekar också på behovet av att bygga kompetens och kapacitet för breddad finansiering. Det bör staden ta på allvar. Stockholm borde ligga i framkant när det gäller att hjälpa kulturlivets aktörer att utveckla kunskap om insamling, donationer och nya finansieringsformer – utan att för den skull minska det offentliga kulturansvaret.

Principen om armlängds avstånd måste samtidigt vara självklar, oavsett varifrån pengarna kommer. Politiker ska inte styra konstens innehåll – men det ska inte heller privata finansiärer göra. Att

bredda finansieringen får aldrig innebära att den konstnärliga friheten försvagas.

Med skattereduktion och offentlig matchning följer också ett offentligt ansvar. Vi anser därför att det bör säkerställas att organisationer som godkänns som gåvomottagare uppfyller tydliga demokratiska villkor. Skattesystemet ska inte bidra till att finansiera verksamheter som motarbetar grundläggande fri- och rättigheter eller det demokratiska styrelseskicket.

För oss liberaler finns ingen motsättning mellan ett starkt offentligt ansvar och en större öppenhet för privata gåvor, donationer och sponstring. Kulturens frihet stärks av långsiktig offentlig finansiering, respekt för principen om armlängds avstånd och möjligheten att stå på flera ekonomiska ben. Här har Stockholms stads möjlighet att visa större ambition än i dag – både genom att värna den offentliga finansieringen och genom att ge kulturlivet bättre förutsättningar att hitta fler vägar till finansiering.

Emelie Wassermann (SD) lämnar särskilt uttalande enligt följande:

Sverigedemokraterna ser positivt på ambitionen att bredda finansieringen av kulturlivet. Ett större inslag av privata gåvor, donationer och andra finansieringsformer kan skapa nya möjligheter för såväl kulturinstitutioner som det fria kulturlivet och samtidigt minska det ensidiga beroendet av offentliga bidrag.

Vi välkomnar därför förslagen om skattereduktion för gåvor till kultur och möjligheten att pröva olika former av matchning mellan privata och offentliga medel.

Vi delar däremot inte fullt ut kulturförvaltningens utgångspunkt att privat finansiering endast kan fungera som ett komplement till en stark offentlig grundfinansiering. En viktig del av reformens potential ligger enligt vår mening just i möjligheten att bredda kulturens finansieringsbas och skapa större självständighet från offentliga bidrag.

Samtidigt är det viktigt att systemen utformas på ett transparent och rättssäkert sätt och att inte enbart de största kulturaktörerna, med redan etablerade organisationer och resurser för insamlingsarbete, får möjlighet att dra nytta av reformerna. Även mindre aktörer måste ges rimliga förutsättningar att ta del av de nya finansieringsmöjligheterna.

Vi ser därför positivt på utredningens huvudsakliga inriktning och anser att en större mångfald av finansieringskällor kan bidra till ett

friare och mer självständigt kulturliv.

Handlingar i ärendet

- 2782944 Kontorsyttrande Ett investeringsprogram för kultur 20260813
- KUL 2026/1125-3 Kontorsyttrande från kulturförvaltningen angående Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31) KS 2026/753
- KUL 2026/1125-1.1 Remiss - Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31)
- KUL 2026/1125-1 Följebrev Slutbetänkande Ett investeringsprogram för kultur (SOU 2026:31), KS 2026/753

Beslutsärenden**§ 13****Nyetablering av kombinerat nodbibliotek och kulturskolenod i Liljeholmens centrum, Hägersten-Älvsjö stadsdel**

KUL 2025/1201

Beslut

1. Kulturnämnden godkänner projektdirektivet Nyetablering av kombinerat nodbibliotek och kulturskolenod i Liljeholmens centrum, Hägersten-Älvsjö stadsdel
2. Kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att utreda förutsättningarna för en nyetablering inför ett förslag till inriktningsbeslut under Q3 2026

Sammanfattning av ärendet

Projektet omfattar en nyetablering av en biblioteks- och kulturskolenod Liljeholmen. En gemensam satsning på bibliotek och kulturskola i Liljeholmens centrum etableras en central nod för kultur, lärande och möten. Genom samarbete mellan de båda verksamheterna och externa aktörer utvecklas tillgängliga miljöer för människor i alla åldrar, vilket stärker kulturlivet och civilsamhället samt bidrar till en trygg och levande stadskärna.

Beslutsgång

Ordföranden Torun Boucher (V) finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag.

Särskilt uttalande

Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz (M m.fl.) och Veronica Palmgren (C) lämnar särskilt uttalande enligt följande:

Vi liberaler välkomnar att arbetet med ett nytt nodbibliotek och en kulturskolenod i Liljeholmen nu går framåt. Det är en fråga som vi länge har drivit och där vi tidigare uttryckt kritik mot att processen dragit ut på tiden.

Det gemensamma biblioteks- och kulturskoleprojektet behöver nu gå från utredning till verkställande efter att ha funnits på agendan under lång tid. Vi vill därför understryka vikten av att tidsplanen hålls och att etableringen kommer på plats så snart som möjligt.

Ett nytt nodbibliotek och en kulturskolenod är en viktig investering i barns och ungas tillgång till kultur, läsning och eget skapande. Det

är angeläget att verksamheterna utformas för att nå fler barn och unga och att biblioteket erbjuder god tillgänglighet med generösa bemannade öppettider. Meröppet ska vara ett komplement till, aldrig en ersättning för, bemannad verksamhet.

Vid större investeringar som denna måste staden även säkerställa att lokalerna som tillskapas kan användas även av föreningslivet. Behovet av detta framgår i de medborgardialoger som genomförts. Vi anser att de nya lokalerna också ska planeras smart så att bland annat scen och samlingsytor ska kunna använda som samlingslokal för föreningar och allmänhet.

Handlingar i ärendet

- 2809270 Nyetablering av en kombinerad biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmens centrum.
- KUL 2025/1201-3 §10 den 21 oktober 2025, Kulturnämnden Nyetablering av en kombinerad biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmens centrum, Hägersten-Älvsjö stadsdel
- KUL 2025/1201-2 Bilaga 1 - Projektdirektiv Nyetablering av biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmen
- KUL 2025/1201-1 (Godkänd - R 1) Nyetablering av biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmens centrum, Hägersten-Älvsjö stadsdel

§ 14**Avsägelse och fyllnadsval till Stockholms konstråd**

KUL 2026/1100

Beslut**Förvaltningens förslag till beslut**

Nämnden utser Niclas Peyron (L) till ledamot och Christina Tufvesson (L) till ersättare i Stockholms konstråd för perioden till och med 2026-12-31.

Sammanfattning av ärendet

Stockholms konstråd är ett rådgivande organ som biträder stadens nämnder, styrelser och bolag i frågor som rör konstnärlig gestaltning av byggnader och offentliga platser. Stockholms konstråd är ett politiskt sammansatt organ under kulturnämnden.

Rådet består av sju ordinarie ledamöter och sju ersättare som utses av kulturnämnden. Mandattiden är fyra år och överensstämmer med de ordinarie valperioderna.

Vid beställningar till Stockholm konst med ett enprocentsanslag över 500 tkr utses två politiker från Stockholms konstråd att ingå i samrådsgruppen för deltagande vid beslutsmöten i de konstnärliga gestaltungsuppdragen.

Birgitta Rydell (L) har avsagt sig sitt uppdrag som ledamot i Stockholms konstråd. Nämnden ska därför utse en ny ledamot för perioden till och med 2026-12-31.

Liberalerna har föreslagit att ersättaren Niclas Peyron väljs som ledamot och att Christina Tufvesson (L) väljs in som ny ersättare i Stockholms konstråd.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Ordföranden Torun Boucher (V) finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag

Handlingar i ärendet

- 2796822 Avsägelse av uppdrag som ledamot i Stockholms konstråd



§ 15**Kulturnämndens deltagande i SKR:s kultur- och fritidskonferens 2026**

KUL 2026/1103

Beslut

1. Två representanter från majoriteten och två från oppositionen får möjlighet att delta i SKR:s kulturkonferens den 4–5 november 2026. Kulturförvaltningen bekostar resa, logi och deltagaravgift.
2. Deltagandet utgör underlag för arvodering.

Sammanfattning av ärendet

Sveriges Kommuner och Regioner (SKR) arrangerar årligen en kulturkonferens för förtroendevalda och tjänstepersoner med ansvar för kulturfrågor.

I år arrangeras konferensen i Jönköping den 4–5 november. Årets konferens fokuserar på frågor som rör förutsättningar för ökad trygghet samt förbättrad psykisk och fysisk hälsa för barn och unga. Detta genom samverkan mellan socialtjänst, skola och kultur- och fritidsverksamhet inom förebyggande arbetet. Konferensen består av seminarier och studiebesök. Kulturförvaltningen bedömer att det är relevant för nämndens förtroendevalda att delta i konferensen.

Kulturförvaltningen föreslår därför att två representanter från majoriteten och två från oppositionen får möjlighet att delta i SKR:s kulturkonferens den 4–5 november 2026. Kulturförvaltningen bekostar resa, logi och deltagaravgift. Deltagandet utgör underlag för arvodering.

Beslutsgång

Ordföranden Torun Boucher (V) finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag

Handlingar i ärendet

- 2799407 Kulturnämndens deltagande i SKR:s kultur- och fritidskonferens 2026

Remisser**§ 20****Information och övriga frågor**

Linnéa Rosén berättade om årets kulturfestival.

Underskriftens äkthet valideras här: <https://underskriftpas.stockholm.se/validera>

Signerad av
Torun Boucher

Signaturdatum
2026-09-30 10:46:42

Elektronisk underskrift



underskrift.stockholm.se

Signerad av
Isabel Cecilia Elisabeth Palmkvist

Signaturdatum
2026-10-03 09:03:28

Elektronisk underskrift



underskrift.stockholm.se