

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Plats och tid	Linköping, torsdagen den 26 mars 2026 kl 08.30–16.00 Ajournering klockan 09.35–09.55, 10.50–13.10, 14.10–14.20
Beslutande	Se nästa sida
Övriga deltagare	Se nästa sida
Paragrafer	§ 27-45
Utses att justera	Sanne Jacob (LL), § 27–43, Patrik Johansson (C), § 44
Sekreterare	Andersson Christina
Ordförande	Ann-Charlott Bäckman (S)
Justerare	Sanne Jacob (LL), § 27–44, Patrik Johansson (C), § 45

Protokollet är elektroniskt signerat.

Protokollet offentliggörs under tre (3) veckor genom att det anslås på kommunens anslagstavla. Under tiden kan besluten i protokollet överklagas.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Beslutande

Ann-Charlott Bäckman (S), Ordförande
Patrik Johansson (C) ersätter Christoffer Rosendahl (C)
Adrian Sokolik (MP)
Christoffer Olsson (S)
Elisabeth Gustafsson (S)
Agneta Lantz (M)
David Hagström (M) ersätter Inger Sjöge (M)
Artur Hulu (M)
Sanne Jacob (LL), § 27–44
Ivan Rådström (SD), § 28–45
Anna Åkerbjörk (L) ersätter Susanne Härner (KD)

Övriga deltagande**Ersättare (icke tjänstgörande)**

Mats Johansson (S)
Liselott Schröder (S)
Anders Lindström (LL)
Lina Eskilsson (V)

Frånvarande ledamöter

Christoffer Rosendahl (C)
Inger Sjöge (M)
Susanne Härner (KD)

Övriga

Modig Maria, Avdelningschef, § 27–44
Olanders Karin, Kultur- och fritidsdirektör
Sääf Marie, Avdelningschef, § 27–31
Andersson Christina, Nämndsekreterare
Ericsson Christin, Biträdande kultur- och fritidsdirektör, § 27–45
Averhed Martin, Enhetschef, § 27–36, 45
Mayer Hans, Sakkunning, § 28–36
Forsling Parborg Malin, Sakkunning, § 27–44
Brask Michael, Avdelningschef, § 27–36
Hagström Andreas, Avdelningschef, § 27–45
Hanna Sharbel, § 27–44
McManus Paula, § 27–28
Sandström Jenny, § 27–28
Carlsson Mikael, Fritidsbanken, § 28
Staaf Linda, § 32–44
Tjernvik Åsa, Utvecklings- och digitaliseringsenheten, § 45

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Innehållsförteckning

Ärende

§ 27	Fastställande av dagordning.....	4
§ 28	Verksamhetsinformation - Ung Scen Öst: aktuell verksamhetsinformation, Fritidsbanken, Utfall Kulturting, ingen uppdatering av läsplattor.....	5
§ 29	Nya konstgräsplaner 2026, statusuppdatering.....	6
§ 30	Stångebro multiarena, tecknande av hyreskontrakt.....	7
§ 31	Utredning om kombinerade folk- och skolbibliotek i Vikingstad och Ekängen 9	
§ 32	Uppföljning nya bidragsregler för anläggningsbidrag, drift.....	10
§ 33	Upphandling av drift och skötsel av Tinnerbäcksbadet från och med 2027-08-01.....	11
§ 34	Offentlig konst - Lägerbålet 1, (vårdboende och förskola) Skarpan	12
§ 35	Kulturarrangemangsstöd till Föreningen Musik i Linköping som arrangerar Östergötlands musikdagar 2026.....	13
§ 36	Kulturarrangemangsstöd till Svensk blåsmusik för Svensk Blåsmusikfestival i Linköping 2026.....	14
§ 37	Produktionsbidrag kultur 2026 sökomgång 2.....	15
§ 38	Uppdragsstöd 2026.....	16
§ 39	Anmälan av delegationsbeslut.....	17
§ 40	Rapport från fokusgrupper.....	22
§ 41	Förrättningar.....	23
§ 42	Kurser och konferenser.....	24
§ 43	Handlingar för kännedom.....	30
§ 44	Fråga om Glyttingebadet.....	31
§ 45	Utbildning om AI och studiebesök i Vidingsjö.....	32

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 27 Fastställande av dagordning**Dnr****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Dagordningen fastställs.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

**§ 28 Verksamhetsinformation - Ung Scen Öst:
aktuell verksamhetsinformation, Fritidsbanken, Utfall
Kulturting, ingen uppdatering av läsplattor****Dnr KOF-2026-00001****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Informationen noteras.

Ärende

Paula McManus och Jenny Sandström, Ung Scen Öst, informerar om verksamheten och om vad som är aktuellt på Ung Scen Öst.

Avdelningschefen för kultur ger en kort sammanfattning av Kulturtinget den 14 mars.

Mikael Carlsson, Fritidsbanken, informerar om vad som pågår inom Fritidsbanken.

Sekreteraren informerar om de senaste angående uppdatering av läsplattor för förtroendevalda, samt påminner om trygghetsenkäten som har mejlats till alla förtroendevalda.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 29 Nya konstgräsplaner 2026, statusuppdatering**Dnr KOF-2025-00092****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Informationen noteras.

Ärende

Kultur- och fritidsnämnden beslutade i september 2025 (2025-09-25, § 126) att ge kultur- och fritidsdirektören i uppdrag att upphandla totalentreprenad avseende nya konstgräsplaner i Sturefors och Malmslätt.

Kultur- och fritidsförvaltningen har tillsammans med Miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen under hösten och vintern 2025 genomfört planering och projektering för att få fram ett bra förfrågningsunderlag, för att kunna genomföra upphandling för de båda konstgräsplanerna.

Upphandlingarna har annonserats och byggnationen planeras starta i april/maj och planerna planeras att färdigställas i mitten av september 2026.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse – Nya konstgräsplaner 2026, statusuppdatering,
2026-03-12

Beslutet skickas till

—

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 30 Stångebro multiarena, tecknande av hyreskontrakt

Dnr KOF-2021-00125

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Kultur- och fritidsdirektören får i uppdrag att teckna hyresavtal med Lejonfastigheter AB.
2. Hyresbeloppet uppgår till per år till maximalt 35 000 000 kr enligt 2026 års prisnivå.
Hyresavtalet gäller för perioden 2027-12-01 – 2052-12-31.
3. Kultur- och fritidsnämndens del av hyran uppgår till maximalt 25 000 000 kronor per år enligt 2026 års prisnivå.
4. Befintlig finansiering inom kultur- och fritidsnämndens budgetram för multihall motsvarar 17 431 000 kr per år enligt 2026 års prisnivå. Total kostnad uppgår till 30 200 000 kr. Kvarstående finansiering motsvarande 12 769 000 kr behöver tillföras kultur- och fritidsnämndens budgetram och överlämnas till budgetberedningen.

Förslag till kommunstyrelsens beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden får teckna ett 25-årigt hyresavtal för Stångebro Multiarena för perioden 2027-12-01-2052-12-31.
2. Hyresbeloppet uppgår till maximalt 35 000 000 kronor per år enligt 2026 års prisnivå.
3. Befintlig finansiering inom kultur- och fritidsnämndens budgetram för multihall motsvarar 17 431 000 kr per år enligt 2026 års prisnivå. Total kostnad uppgår till 30 200 000 kr. Kvarstående finansiering motsvarande 12 769 000 kr behöver tillföras kultur- och fritidsnämndens budgetram och överlämnas till budgetberedningen.

Ärende

Kommunstyrelsen beslutade i november 2021 (KS 2021-11-16, § 240) att ge kultur- och fritidsnämnden tillstånd att uppdra åt Lejonfastigheter AB, att planera och projektera för en multihall på fastigheten Paletten 1 i Kallerstad/Stångebro. En ny detaljplan som möjliggör byggnation av Stångebro multiarena beslutades i juni 2025.

En omfattande projektering har genomförts, där samtliga berörda parter har varit involverade i bland annat utformning, innehåll och vilka funktioner som ska finnas i anläggningen.

Lejonfastigheter AB har presenterat ett hyresförslag som innebär en årlig hyreskostnad om 34 799 000 kronor.

Hyreskostnaden föreslås fördelas procentuellt mellan kultur- och fritidsnämnden, barn- och ungdomsnämnden och bildningsnämnden.

Fördelningen grundar sig på vilka ytor som endast används av respektive förvaltning, och ytor som används för båda förvaltningarnas verksamheter.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Utbildningsförvaltningen kommer exempelvis inte att nyttja arrangemangshallen.

Kultur- och fritidsnämnden föreslås få teckna ett 25-årigt hyresavtal med Lejonfastigheter AB. Hyresbeloppet uppgår till maximalt 35 000 000 kronor per år enligt 2026 års prisnivå.

Ärendet behandlas även i bildningsnämnden och barn- och ungdomsnämnden.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse – Stångebro Multiarena – tecknande av hyreskontrakt, 2026-02-24

Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 31 Utredning om kombinerade folk- och skolbibliotek i Vikingstad och Ekängen

Dnr KOF-2025-00213

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Uppföljningen noteras.

Ärende

Under 2023 inkom en motion (LL) gällande att Linköpings kommun ska införa kombinerade folk- och skolbibliotek. Motionen besvarades av kommunfullmäktige 2024-04-23 § 167, och resulterade i att Kultur- och fritidsförvaltningen och Utbildningsförvaltningen fick i uppdrag att genomföra en utredning om ekonomiska och praktiska förutsättningar för att etablera gemensamma skol- och folkbibliotek i Vikingstad och Ekängen.

Genomförd uppföljning redogör närmare för lärdomar och erfarenheter av nuvarande kombinerade folk- och skolbibliotek i Linghem och Sturefors, nya juridiska förutsättningar i skollagen samt vilka praktiska förutsättningar som finns i skolorna i Vikingstad och Ekängen.

Ärendet behandlas även i barn- och ungdomsnämnden.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Utredning om kombinerat folk- och skolbibliotek,
2026-02-23

Bilaga -- Utredning om kombinerat folk- och skolbibliotek

Beslutet skickas till

-

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 32 Uppföljning nya bidragsregler för anläggningsbidrag, drift

Dnr KOF-2023-00065

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Uppföljning av reviderade bidragsregler gällande anläggningsbidrag – drift godkänns.

Ärende

Kultur- och fritidsnämnden gav i mars 2023 (§ 31) i uppdrag till Kultur- och fritidsförvaltningen att arbeta vidare med en grundläggande förändring avseende en av anläggningsbidragets tre delar - bidrag till drift av anläggning. Därefter genomförde Kultur- och fritidsförvaltningen en översyn av berörda föreningars driftskostnader och föreslog en ny fördelningsmodell. Denna nya modellen med tillhörande implementeringsplan godkändes av kultur- och fritidsnämnden i december 2023 (§ 127) och trädde i kraft 1 januari 2024. Kultur- och fritidsdirektören gavs i uppdrag att återkomma med en uppföljning i mars 2026.

Syftet med förändringen var att i den tidigare modellen speglade inte bidragsbeloppen föreningarnas faktiska driftskostnader för anläggningar. Med den nya modellen kan förvaltningen konstatera att syftet är uppfyllt och de nya reglerna speglar de faktiska driftkostnaderna och beaktar även storleken på föreningarnas barn- och ungdomsverksamhet, vilket är i linje med kommunens idrottspolitiska program.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Uppföljning, nya bidragsregler för anläggningsbidrag – drift, 2026-03-02

Beslutet skickas till

—

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 33 Upphandling av drift och skötsel av Tinnerbäcksbadet från och med 2027-08-01

Dnr KOF-2026-00040

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Förslag på inriktning avseende upphandling av drift och skötsel av Tinnerbäcksbadet godkänns.
2. Kultur- och fritidsdirektören får i uppdrag att återkomma till kultur- och fritidsnämnden med förslag på förfrågningsunderlag i juni 2026.

Ärende

Kultur- och fritidsnämndens avtal med Medley AB avseende drift och skötsel av Tinnerbäcksbadet (simhall och utebad) löper ut 2027-07-31.

Kultur- och fritidsförvaltningen har, tillsammans med Linköping kommuns centrala upphandlingsfunktion, gjort en översyn av olika drifts- och upphandlingsalternativ samt en bedömning av aktuellt marknadsläge.

Mot bakgrund av detta föreslår Kultur- och fritidsförvaltningen att driften av Tinnerbäcksbadet även fortsättningsvis ska upphandlas i konkurrens. Detta är också i linje med kultur- och fritidsnämndens konkurrensutsättningsplan.

Upphandlingen föreslås ske för en avtalsperiod om fyra år med möjlighet för kommunen att förlänga avtalet med upp till två år.

Avtalsperioden gäller från och med 2027-08-01 till och med 2031-07-31 med möjlig option som längst till och med 2033-07-31.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse – Upphandling av drift och skötsel av Tinnerbäcksbadet från och med 2027-08-01, förslag på inriktning, 2026-03-19

Beslutet skickas till

-

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 34 Offentlig konst - Lägerbålet 1, (vårdboende och förskola) Skarpan

Dnr KOF-2024-00154

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Konstnären Kico Wigren får det konstnärliga gestaltungsopdraget Frö, som ska uppföras på vårdboende och förskola Lägerbålet 1, Skarpan, i stadsdelen Berga.

Ärende

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag är att låta konstnären Kico Wigren uppföra verket Frö i enlighet med bifogat skissförslag.

Förslaget utgår från idén om byggnaden som en mötesplats mellan generationer. I centrum står fröet som symboliserar början, väntan, utveckling och transformation.

Konstnärens intention har varit att förmedla en påminnelse om livets sammanhang genom fröets cykel. Två hängande verk, ett i varje ljusschakt gestaltar fyra olika frön som sprids i vinden. Förets kärna består av trä och vingarna består av bronsnät med invävda trådar i stål. Ytterligare verk i förskolemiljön bestående av list med avgjutningar i brons föreställande ekollon, kottar, bär och så vidare samt bronsskulpturer och herbarium/collage utplacerade i äldreboendets gemensamma ytor.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Offentlig Konst – Lägerbålet 1, (vårdboende och förskola) Skarpan, 2026-02-23

Bilaga Skisspresentation Frö av KW

Beslutet skickas till

-

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 35 Kulturarrangemangsstöd till Föreningen Musik i Linköping som arrangerar Östergötlands musikdagar 2026

Dnr KOF-2026-00016

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Förening Musik i Linköping (MIL) beviljas 140 000 kr i arrangemangsstöd avseende Östergötlands musikdagar 2026.

Ärende

Östergötlands musikdagar är en musikfestival i Östergötland med tonvikt på klassisk musik och jazz och arrangeras för 32:a året i rad sedan starten år 1994. Festivalen kommer att äga rum den 8–15 augusti 2026. Totalt presenteras 20–25 konserter varav mer än hälften i Linköpings kommun.

Föreningen Musik i Linköping har ansökt om 150 000 kronor i arrangemangsstöd för genomförandet av Östergötlands musikdagar. Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår att föreningen Musik i Linköping beviljas 140 000 kronor till arrangemanget.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse – Kulturarrangemangsstöd för Föreningen Musik i Linköping som arrangerar Östergötlands Musikdagar, 2026-02-24

Beslutet skickas till

Föreningen Musik i Linköping
E-post: ordf@musikilinkoping.se

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 36 Kulturarrangemangsstöd till Svensk blåsmusik för Svensk Blåsmusikfestival i Linköping 2026

Dnr KOF-2026-00016

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Föreningen Svensk blåsmusik beviljas 190 000 kr i arrangemangsstöd avseende Svensk blåsmusikfestival 2026.

Ärende

Svensk Blåsmusikfestival arrangeras i Linköping den 25–27 september 2026.

Syftet med Svensk Blåsmusikfestival är att väcka intresse för, bevara och utveckla blåsmusiken i Sverige genom att årligen samla såväl professionella musiker som amatörmusiker som får möta en publik.

Föreningen har som mål att vara en nationell mötesplats inom konstarten blåsmusik där alla åldrar, barn och unga, vuxna och äldre, kan mötas för att ta del av och inspireras av olika former av blåsmusik som framförs av såväl amatörer som professionella. Festivalens bredd medför ett kulturevent som kan lyfta fram blåsmusikens olika uttrycksformer för såväl medverkande som publik. Den erbjuder kunskapsutveckling genom tävlingar, workshops och alla möten mellan professionella musiker, fritidsmusiker och inte minst barn och unga.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Kulturarrangemangsstöd till föreningen Svensk blåsmusik för Svensk Blåsmusikfestival i Linköping 2026, 2026-02-24

Beslutet skickas till:

Föreningen Svensk blåsmusik
E-post: festival@svensksblasmusik.se

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 37 Produktionsbidrag kultur 2026 sökomgång 2**Dnr KOF-2025-00182****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Teater Leo beviljas 200 000 kronor i produktionsbidrag avseende "Hurra Ein Junge".

Ärende

En ansökan om produktionsbidrag 2026 (sökomgång 2) har inkommit till kultur- och fritidsnämnden, sista ansökningsdag var den 25 februari 2026.

Föreningen Teater Leo har inkommit med en ansökan avseende teaterverksamhet om 293 000 kronor för produktion av komedin med arbetsnamnet "Hurra Ein Junge" (Hurra, en pojke) under 2026. Föreningen har en över 30-årig tradition att producera samt spela teater i Linköping. Produktionen som beskrivs i ansökan omfattar manusbearbetning och repetitioner under 2026, med planerad spelperiod på Saga från december 2026 till januari 2027.

Ansökan har bedömts utifrån kultur- och fritidsnämndens bidragsregler och kulturpolitiska mål.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Produktionsbidrag 2026 sökomgång 2, 2026-03-02

Beslutet skickas till berörda av handläggare

Teater Leo

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 38 Uppdragsstöd 2026

Dnr KOF-2026-00017

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Byggnadsföreningen Hemmet Bestorp beviljas 200 000 kronor i uppdragsstöd avseende Eklunda Bio.
2. Ljungsbro Folkets-Parkförening u p a beviljas 220 000 kronor i uppdragsstöd avseende Ljungsbro Folkets park.

Ärende

Syftet med uppdragsstödet är att nyttja lokala aktörers spetskompetens för att bredda och fördjupa kulturutbudet i Linköpings kommun, i enlighet med nämndens internbudget för år 2026 och det kulturpolitiska programmet.

Byggnadsföreningen Hemmet Bestorp (Eklunda Bio) och Ljungsbro Folkets-Parkförening u.p.a. är mötesplatser som stärker, säkerställer och möjliggör kultur på landsbygden och utanför Linköpings tätort. Genom ett brett utbud erbjuder föreningarna en mångfald av kulturuttryck för barn, unga och vuxna, främst inom områdena opera, balett, film, konst, musik, teater och dans. Kulturföreningarna tillgängliggör och kompletterar det kulturutbud som finns i kommunen genom att erbjuda både ett lokalt och internationellt program. Samtidigt som de skapar förutsättningar för lokala kulturaktörer att verka och utvecklas, bidrar de till att invånare kan ta del av ett högkvalitativt utbud även utanför stadskärnan. Sammanfattningsvis bedöms föreningarnas utbud aktivt stödja kommunens mål om ett tillgängligt och levande kulturliv i hela Linköping.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse – Uppdragsstöd 2026, 2026-03-02

Bilaga 1 - Överenskommelse om uppdragsstöd till Byggnadsföreningen Hemmet Bestorp 2026

Bilaga 2 - Överenskommelse om uppdragsstöd till Ljungsbro Folkets-Parkförening u p a 2026

Beslutet skickas till

Byggnadsföreningen Hemmet Bestorp
Ljungsbro Folkets-Parkförening u p a

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 39 Anmälan av delegationsbeslut**Dnr KOF-2026-00003****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Redovisningen noteras.

Ärende

Delegationsbeslut under perioden 14 januari–17 mars 2026 redovisas på dagens sammanträde.

Delegationsordning	Diarie-nummer	Datum	Beskrivning (och beviljat bidrag)	Delegat
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-01-14	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Linköping Air Swing, 20 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-01-27	Kulturarrangemangsbidrag 2026, ABF Östergötland, 17 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Nya Skådebanan i Östergötland, 20 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-06	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Nya Skådebanan i Östergötland, 45 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-01-27	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Samer i Linköping med omnejd, 20 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-01-27	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Musik i Linköping MIL, 8 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Medborgarskolan Region Öst, 36 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, ABF Östergötland, 8 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, ABF Östergötland, 18 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Linköping symfonic band, 7 500 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Medborgarskolan Region Öst, 18 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Medborgarskolan Region Öst, 45 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Mjölby teaterförening, 48 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

4.2 G 2. Beslut om bidrag avseende förenings-bidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst två (2) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-02-05	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Mjölby teaterförening, 68 000 kr	Avdelningschef för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Linköpingsmusikernas kamratförening, 6 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Linköping Utsav, 5 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, ABF Linköping, 28 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Rystad Östra Harg Hbf, 17 000 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, ABF Östergötland, 7 500 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde
4.1 G 1. Beslut om bidrag avseende föreningsbidrag, förlusttäckningsbidrag, aktiviteter enligt fastställd budget och som uppgår till högst ett (1) prisbasbelopp.	KOF-2026-16	2026-03-17	Kulturarrangemangsbidrag 2026, Linköpings guideklubb, 1 600 kr	Sakkunnig för respektive verksamhet sområde

Beslutsunderlag

Anmälan av delegationsbeslut 2026-01-14–2026-03-17

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 40 Rapport från fokusgrupper**Dnr KOF-2026-00002****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Informationen noteras.

Ärende

Christoffer Olsson (S) återrappporterar från Fokusgrupp idrott som samtalat om idrottsarenor med Avdelningen för idrott och friluftsliv.

Liselott Schröder (S) återrappporterar från Fokusgrupp ungdom/mötesplats som träffat Ung Zon Ekholmen.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 41 Förrättningar**Dnr KOF-2026-00004****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Anmälda förrättningar godkänns.

Ärende

Sekreteraren redogör för anmälda förrättningar.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 42 Kurser och konferenser

Dnr KOF-2026-00005

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Informationen noteras.

Ärende

Agneta Lantz (M) var en av fyra förtroendevalda som deltog i "Folk och kultur" och återrapporterar från den:

"Folk och kultur är ett årligt återkommande event för inspiration, upplevelser och lärande i samverkan med många arrangörer, utställare och representanter för kulturlivet, politiken, myndigheter, organisationer, ideella sektorn och landetsregioner. Initiativtagare är Länsteatrarna i Sverige, Regional musik i Sverige och Läns museernas samarbetsråd med den ideella föreningen Kulturlyftet som projektägare i samarbete med Eskilstuna kommun. Fokus är på konsten och kulturens roll som motor och nav i ett hållbart och inkluderande samhälle.

Årets konferens ägde traditionsenligt rum i Munktelstaden i Eskilstuna mitt i hjärtat av Eskilstunas industrihistoria med forsande vattendrag, broar och holmar; en fantastiskt intressant miljö.

Varje konferensdag rymde samtal, möten och upplevelser värda att bära med sig och låta inspirera det kulturpolitiska arbetet på hemmaplan. Nedan följer mina iakttagelser och reflektioner i sammandrag.

Invigningen

Konferensen invigdes på Stora scenen i Stiga Sports Arena med kulturminister Parisa Liljestrand, som huvudtalare. Liksom föregående år präglades konferensen av den oroliga omvärldssituation vi befinner oss i med framför allt Rysslands invasionskrig i Ukraina. Tankar gick även till den tragiska skolskjutningen i Örebro dagen innan Folk och kultur 2025.

2026 års konferens tog även fasta på att vi närmar oss val. Samhället förändras i allt snabbare takt. Politiken går in i en valrörelse som kommer att ha stor betydelse för framtiden. Konferensen bjöd därför på ett flertal politiska samtal ledda av bl a Ulf Dernevik, generalsekreterare för Läns museernas samarbetsråd. Konferensdeltagarna fick ta del av många intressanta partipolitiska ståndpunkter kring kulturens värde i samhällsbygget generellt och inte minst i orostider.

Kulturen bidrar med styrka och sammanhållning, vilket inte minst med tydlighet framkommit under kriget i Ukraina. Beredskapsfrågor kommer därför att genomsyra den svenska kulturpolitiken framöver för att utrusta barn och unga, medborgare ung som gammal att kunna möta kriser av olika slag. Alla ska ha möjlighet att delta i ett meningsfullt kulturliv. Det har även

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

blivit allt tydligare hur viktigt det är att vårda, tillgängliggöra och bevara vårt kulturarv för nuvarande och kommande generationer.

Key Note Speaker: Alexandra Xanthaki

Alexandra Xanthaki, född i Grekland, är FN:s särskilda rapportör för kulturella rättigheter med lång erfarenhet av internationellt rättighetsarbete. Hon betonade hur FN:s regelverk och internationell lagstiftning ställer krav på medlemsstaternas arbete för att säkerställa individers kulturella rättigheter. Detta skapar globala utmaningar för konsten och kulturen.

Alexandra Xanthaki utsågs 2021 till FN:s särskilda rapportör för kulturella rättigheter. Hon kommer från Grekland och är verksam som professor i juridik vid Brunel University London i Storbritannien. Hon har i sin forskning skrivit omfattande om minoriteters och urfolks kulturella rättigheter, kulturell mångfald, kulturarv, balansen mellan kulturella rättigheter och andra. Hon har även arbetat som rådgivare åt stater i dessa frågor.

Kontentan av föredraget var hennes betoning av att Sverige har en del att jobba med inom detta område för att undvika diskriminering och skapa meningsfullt deltagande (meaningful participation) inom kultursektorn. Hur ser det egentligen ut vad gäller representationen i olika råd, stiftelser mm? Är olika minoritetsgrupper, t ex samerna, representerade i olika styrelser? Hur är det i Kulturrådet?

Mycket tankeväckande.

Keynote speaker: Bent Meier Sørensen – Skärmens makt

Bent Meier Sørensen, PhD och professor vid Institut for Business Humanities and Law på Copenhagen Business School, har under lång tid forskat om digitaliseringens samhälleliga konsekvenser. I sitt arbete har han ställt den grundläggande frågan: 'Hvordan kunne vi lade os invadere så let af skærmene og techgiganterne?'

Genom olika analyser visar Sørensen hur denna utveckling påverkar och styr oss – i arbetet, i det sociala samspelet och i vardagen – ofta utan att vi själva reflekterar över det. Hans forskning spänner över de senaste 50 åren, en period där normer och strukturer har brutits ned, vilket enligt honom har bidragit till att människor, samhällen och kulturer i dag ofta står utan tydliga ramar.

I böckerna *Skærmens magi. At træne modstandskraften i en digital tid* (2018) och *De grænseløse* (2025) beskriver Sørensen hur denna utveckling har gjort oss sårbara – både för techjättarnas dominans och för globala kriser, existentiell osäkerhet och brist på mening.

Detta var en mycket energisk estradör, som tog hela scenen i besittning med nära interaktion med åhörarna. Programmet var ett samarrangemang mellan Folk och Kultur, Kulturytring Norge och Kulturmødet Mors i Danmark, Kulturlyftet i Sverige med stöd av Nordisk kulturfond.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Justitieministern om kulturens roll för ett tryggt samhälle

Bidrar kulturverksamheter till tryggare gator och torg? Kan och bör vi ta ett större ansvar? Och hur vill regeringen arbeta med att utveckla kulturlivets roll som preventiv kraft för ett mer robust, stabilt och tryggt samhälle?

Regional Musik i Sverige bjöd in till ett samtal mellan justitieminister Gunnar Strömmer, kulturskolerådets ordförande Magnus Ekwall och vd för Musik i Syd, Petra Kloo om hur man kan växla ut den inneboende potentialen i Sveriges kulturella infrastruktur. Strömmer betonade kulturens roll för särskilt barn och unga. Det handlar om att rusta barn för att bli vuxna – att kanske med t ex musikens hjälp orka vidare i svåra situationer. Kulturen skapar motståndskraft mot såväl yttre, som inre hot. Ryssland har förstått kulturens betydelse och hur man kan demoralisera en befolkning Vi måste ha en strategi för att skapa och upprätthålla yttre och inre säkerhet. Intressanta exempel gavs på förebyggande arbete från Malmö och Göteborg bl a enligt El Systema. Inte minst situationen i Örebro efter skolskjutningen visade på behovet av musik och sång som läkande kraft.

Vikten av att tänka kreativt, långsiktigt och att tänka på optimalt utnyttjande av använda resurser underströks. Samarbete mellan olika aktörer i det preventiva arbetet betonades likaså.

Handlingskraftig kultur behövs i kris– utan praktisk kunskap är vi sårbara

Att kunna tillverka och laga kläder samt nödvändiga hushållsföremål med lokala och små medel minskar beroende, ökar tilltron till egen förmåga samt att kunna och att våga ta sig an nya saker. En viktig känsla för att hantera en krissituation. Slöjdens kunskaper och traditioner stärker både individ och samhälle. Dessutom verkar, förvaltar och utvecklar sig slöjden i föreningar och mindre sammanhang vilket är en nödvändig resurs i ett mer hållbart samhälle.

Här sker ett samtal om samhällets och vårt allt större behov av de värden slöjden bär; kunskap och självtillit att med redskap, material och hantverkstekniker lösa nya problem. Samhället behöver mer slöjd!

Anna-Maria Axelsson, förbundsordförande Civilförsvarsförbundet tillika utbildare inom beredskap berättade om sitt arbete med att undervisa om hur människor ska tänka och agera gällande t.ex. matförsörjning, rent vatten och värme vid krislägen. Människan i centrum för allt: Kultur och tradition bygger beredskap.

Christina Andersson, Riskkommunikationsstrateg vid Myndigheten för samhällsskydd och beredskap är projektledare för broschyren "Om krisen eller kriget kommer" gav intressanta inblickar arbetet med broschyren, som kommer att utvecklas och revideras i närtid.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

Jenny Frohagen, adjunkt i slöjdpedagogik vid Konstfack och doktorand i slöjdvetskap vid Åbo Akademi, betonade vikten av slöjdämnet i skolan.

Smeden Michael Maasing, delgav oss sina erfarenheter från nätverket Smeder utan gränser, som engagerar sig i välgörenhetsarbete genom målinriktade insatser. Sedan april 2022 har de via de internationella smidesnätverken samlat in pengar och förnödenheter för att stödja befolkningen i Ukraina.

Kultur så in i Norden

Kan vi tala om ett nordiskt kulturfält, och varför och för vem är det i så fall relevant?

Kulturutbyte har alltid varit en central del av samarbetet mellan länderna i Norden, men det är inte alltid helt entydigt vad som menas med **nordiskt**.

Vem syns, och vem borde synas mer på en mångsidig och modern nordisk kulturscen? Vem är nordbo, och hur navigera mellan å ena sidan behovet av att resa, å andra sidan stark klimatmedvetenhet. Bland annat dessa frågor diskuteras i ett samtal mellan ledare i det nordiska kulturlivet.

Arrangörer var Nordisk kulturkontakt och Nordiska ministerrådet.

Riksdagens kulturpolitiska talespersoner – del 1 och 2

Sedan hösten pågår en statlig utredning om kultursponsring som ska föreslå ekonomiska incitament för att öka den privata finansieringen av kultur, bland annat genom utvidgade skattereduktioner för gåvor och genom att pröva ett så kallat matchningssystem. Syftet är att bredda finansieringen av kulturlivet. Kan detta skapa bättre förutsättningar för tillväxt, sysselsättning och innovation? Hur ser riksdagens åtta partier på utvecklingen? Och hur förhåller sig detta till den övergripande politiska visionen för kultur och kulturpolitik?

Samtidigt växer den kulturpolitiska litteraturen om mjuk makt, demokrati och samhällsutveckling. Behövs konsten och kulturen – och i så fall varför? När vi om knappt sju månader går till valurnorna ställs frågan på sin spets: vilken roll ska kulturen spela i valrörelsen?

...

Kulturens roll för motståndskraft – yttrandefrihet i desinformationens tid

Forskning visar att demokratin är på tillbakagång i världen, och yttrandefriheten är en av de mest utsatta demokratiska principerna.

Desinformation och informationspåverkan utmanar demokratin och yttrandefriheten i Norden. Kulturdepartementet i Norge har nyligen lanserat två strategier för att stärka befolkningens motståndskraft mot

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

desinformation: en bred och överordnad strategi om *Arbeidet for ytringsfrihet* och en mer konkret om *Styrking av motstandskraften mot desinformasjon*. Seminariet syftar till att belysa hur kultursektorn, myndigheter och civilsamhället kan bidra till att skydda yttrandefriheten och bygga motståndskraft i samhället.

Keynote speaker: Bert Sundström – "Vart är vi på väg?" om en värld där Trump, Putin och Xi bestämmer.

Under Folk och Kultur 2026 talar Bert Sundström om skillnaderna mellan demokrati och auktoritär stat, samt om vikten av att förstå att Sverige formas i samspel med sin omvärld.

Efter 20 år som Moskvakorrespondent har journalisten och utrikesreportern Bert Sundström djupa kunskaper om Ryssland. I dag är Sverige medlem i Nato, hotet från Ryssland är påtagligt och världen befinner sig i ett tillstånd av oro. Vad innebär detta när vi talar om samhälls- och demokratiutveckling – eller i värsta fall demokratiavveckling?

I ett allt snabbare informationsflöde, präglad av desinformation, fake news och propaganda, ställs vi dagligen inför valet att tolka, värdera och avgöra vad vi kan lita på.

Vad händer i Sverige, Norden och världen om Trump, Putin och Xi får makt att sätta den globala dagordningen? Hur skulle det påverka oss – inte minst i en tid när vi tar mycket för givet och inte alltid fullt ut förstår värdet av det vi faktiskt har? Det är svårt att ha en dialog med en person som har en helt annan verklighetsuppfattning, säger Bert Sundström. Avslutningsvis framhöll Sundström att både Xi och Putin är relativt förutsägbara i sin hållning till skillnad från Trump, som tar impulsstyrda beslut ofta i stund3ns ingivelse. Detta skapar en stor osäkerhet och utgör därför en uppenbar fara.

Detta var ett mycket intressant föredrag, som bidrog till reflektion och eftertanke.

Martin Gelin: Mjuk makt – Kultur och propaganda i den nya världsordningen

Det senaste århundradet har USA dominerat världspolitiken. Inte bara när det gäller hård makt som ekonomi och försvar, utan minst lika mycket när det gäller mjuk makt – värderingar, idéer och kultur. Nu äventyrar USA historiska allianser, samtidigt som Kina kliver fram med nya globala ambitioner och EU letar efter en ny enighet och demokratisk identitet.

Martin Gelin har de senaste åren besökt ett flertal länder för att förstå hur mjuk makt (soft power) påverkar världspolitiken, både med historiska tillbakablickar och med perspektivet riktat mot framtiden. Under tiden kom världsordningen att ritas om. Kapplöpningen om mjuk makt och globalt inflytande domineras nu av auktoritära regimer och växande globala aktörer som Kina, Saudiarabien och Ryssland. Med unik erfarenhet från två decennier i USA vidgar han perspektivet till världspolitikens arena och

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

rapporterar från ett dussintal länder – däribland Frankrike, Sydkorea, Qatar, Indien och Taiwan – för en fängslande berättelse om den mjuka maktens framtid. Gelin belyser hur auktoritära regimer, som Ryssland och Kina, kliver fram i en offensiv för globalt inflytande, medan demokratiska länder halkat efter. I en hård tid av krig och konflikter handlar mjuk makt inte bara om att bygga nationella varumärken, gynna export och turism. Det handlar även om stärkta relationer med allierade, för att överhuvudtaget överleva som land. Mycket tänkvärt."

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 43 Handlingar för kännedom

Dnr KOF-2026-00006

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Redovisningen noteras.

Ärende

Följande handlingar har kommit in under perioden 5 februari 2026–19 mars 2026.

Protokollsutdrag kommunstyrelsen 2026-03-03, § 46, dnr 2025-105

Protokollsutdrag kommunstyrelsen 2026-01-20, § 12, dnr 2024-75

Kommundirektörens beslut - Åtgärdsplan mot segregation 2026,
dnr 2026-34

Åtgärdsplan mot segregation 2026, dnr 2026-34

Revisionsplan 2026, dnr 2026-36

Protokollsutdrag kommunfullmäktige 2026-01-27, § 12, dnr 2022-198

Protokollsutdrag kommunfullmäktige 2026-01-27, § 13, dnr 2022-198

Protokollsutdrag kommunstyrelsen 2026-03-03, § 45, dnr 2025-86

Protokollsutdrag kommunfullmäktige 2026-01-27, § 3, dnr 2026-35

Kemikalieprogram, dnr 2026-35

Linköpingsförslag - Belysning vid Skills Area Vidingsjö, svar, dnr 2026-11

Linköpingsförslag - Mopedverkstad, epaverkstad, svar, dnr 2026-12

Linköpingsförslag - Sportcenter i Harvestad Hjulsbro Ullstämman, svar,
dnr 2026-18

Linköpingsförslag - Upprustning av Ljungsbro ishall, svar, dnr 2026-13

Revisionsberättelse 2025, dnr 2026-65

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 44 Fråga om Glyttingebadet**Dnr KOF-2026-00007****Kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. En fråga om Glyttingebadet läggs till dagordningen.

Yrkanden

Ivan Rådström (SD): En fråga om Glyttingebadet läggs till dagordningen.

Beslutsgång

Ordföranden frågar om frågan kan läggas till dagordningen och finner att nämnden beslutar så.

Ärende

Ivan Rådström (SD) frågar hur det går med Glyttingebadet.

Förvaltningsdirektören svarar att det pågår en utredning.

2026-03-26

Kultur- och fritidsnämnden

§ 45 Utbildning om AI och studiebesök i Vidingsjö**Dnr KOF-2026-00007****Ärende**

Under våren ska alla förtroendevalda i kommunen gå en utbildning om AI. Åsa Tjernvik, Utvecklings- och digitaliseringsenheten, håller i utbildningen för nämndens del.

Därefter håller avdelningschefen för idrott och friluftsliv i en rundtur på Vidingsjö motionscentrum och informerar också om friluftsliv kopplat till nämndens uppdrag och verksamhet.

DOKUMENT SIGNATURER

Innehållet i detta dokument är digitalt signerat.
Namn och tidpunkter visas på denna sida.



Dokumentet är signerat med Linköpings underskriftstjänst, SendSign