

Tilläggsyrkande
2026-06-12

Kristdemokraterna
Ärendenummer SLK-2025-01261

Tilläggsyrkande angående – Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I kommunstyrelsen och kommunfullmäktige:

Kommunstyrelsen får i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet ”Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar”, och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av möjligheter till spontanidrott, fysisk aktivitet och positiv rörelsekultur.

Yrkandet

Vi ställer oss positiva till förslaget om att utvidga användningsområdet för enprocentregeln i samband med nybyggnation för att kunna skapa fler värden i stadsutvecklingen. Göteborg är en stark idrottsstad med ett rikt föreningsliv, men mycket mer kan göras för att skapa möjligheter till motion och spontanidrott i människors vardag.

Tillgång till enkla och lättillgängliga miljöer för fysisk aktivitet bidrar till bättre folkhälsa, ökad trivsel och fler naturliga mötesplatser i staden. Genom att integrera rörelsefrämjande inslag i samband med nybyggnation kan fler göteborgare ges möjlighet att vara aktiva utan krav på medlemskap, bokningar eller organiserad verksamhet.

Vi menar att enprocentregeln bör användas för att skapa fler värden i stadsutvecklingen. Därför bör regelverket även omfatta investeringar som främjar spontanidrott och en positiv rörelsekultur. Det behöver inte finnas någon motsättning mellan estetiska värden och möjligheter till fysisk aktivitet. Tvärtom kan väl gestaltade anläggningar för spontanidrott bidra till både en attraktiv stadsmiljö och ökad rörelse i vardagen.

Det kan exempelvis handla om utomhusgym, löparbanor, boulebanor eller andra anläggningar som uppmuntrar till rörelse, aktivitet och gemenskap. På så sätt kan stadsutvecklingen bidra till både attraktivare livsmiljöer och ett mer hälsofrämjande Göteborg.

Bilagor

1. Exempel på spontanidrott mellan husen

BILAGA 1. Exempel på spontanidrott mellan husen



Kapellgärdet Arena Uppsala. På innergården slingrar sig en löparbana mellan huskropparna, där det även finns stationer för spontanidrott, bland annat utomhusgym och pingisbord. Bilder från Bonava.



Täljö småhusområde i Österåker. Området har en aktivitetspark med bland annat en pumptrack-bana. Bild från Bonava.

Tjänsteutlåtande
Utfärdat 2026-05-20
Ärendenummer SLK-2025-01261

Handläggare
Hedwig Andrén Gustafson
Telefon: 031-368 02 33
E-post: hedwig.andren@stadshuset.goteborg.se

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Motionen

Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) föreslår att kommunfullmäktige ger kommunstyrelsen i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar", och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet. Motionärerna vill även att stadsbyggnadsnämnden får i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Göteborg Stads enprocentregel innebär att en procent av byggkostnaderna vid nyinvesteringar ska användas till konstgestaltning (maximalt 350 prisbasbelopp). Motionärerna beskriver att det är inte alltid lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltningen. Den uppföljning som gjordes för några år sedan visade på svårigheter för de investerade nämnderna att nå målet. Det kan ibland vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som exempelvis murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring.

Motionärerna anser att stadsbyggnadsnämnden, liksom de investerade nämnderna, som har relevant kunskap om bygglov och praktiskt genomförande av byggnadshantverk ska uppdras att ta fram kriterier och process för inkludering av byggnadshantverk. Samverkan bör ske med kulturnämndens byggnadsantikvariska kompetens.

Remissinstanser

Motionen har remitterats för yttrande till stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, stadsfastighetsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden. Remissinstansernas beslut redovisas i nedanstående tabell. Remissyttrandena i sin helhet finns som bilagor till tjänsteutlåtandet.

Remissinstans	Beslut
Stadsbyggnadsnämnden	Utan eget ställningstagande Översänder förvaltningens tjänsteutlåtande som eget yttrande.
Exploateringsnämnden	Avstyrker Översänder förvaltningens tjänsteutlåtande som eget yttrande. Yrkande D med instämmande av L och KD Yttrande från C Omröstning Protokollsanteckning
Stadsmiljönämnden	Tillstyrker i enlighet med yrkande från D, L och KD som översänds som eget yttrande. Omröstning
Stadsfastighetsnämnden	Tillstyrker Yttrande D, M och KD Omröstning
Idrotts- och föreningsnämnden	Avstyrker Yttrande KD Protokollsanteckning
Kulturnämnden	Avstyrker Protokollsanteckning
Higab AB	Tillstyrker
Förvaltnings AB Framtiden	Anses besvarad

Remissinstansernas yttranden

Stadsbyggnadsnämnden anser att det är positivt att kunna tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring mm. Detta kan både tillföra de lokala miljöerna kvaliteter samt stimulera hantverksmässigt arbete. Stadsbyggnadsnämnden bedömer att enprocentregeln och dess process ligger utanför nämndens ansvar då den inte ingår i varken plan- och bygglagen eller anges i nämndens reglemente.

Exploateringsnämnden menar att integrera byggnadshantverk i enprocentregeln skulle ske på bekostnad av konstgestaltning. Konst är en viktig del i den nationella politiken för gestaltade livsmiljöer.

Enprocentregeln för konst finns såväl i Sverige som utomlands och hanterar specifikt konst. Enprocentregeln förtydligades 2023 om hur den ska tillämpas genom att kommunfullmäktige tog beslut 2023-10-12, § 10 om ett nytt styrande dokument, Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar. Då gjordes det möjligt att använda pottor vilket möjliggör större flexibilitet i att hitta lämpliga platser eller projekt än vad som tidigare var fallet.

Kulturnämnden bedömer att förslaget om att utvidga enprocentregeln till att inkludera finansiering av byggnadshantverk skulle innebära en uppluckring av en regel avsedd för konst. En sådan uppluckring, som sannolikt skulle leda till mindre medel till konst, skulle bland annat innebära försämrade förutsättningar att uppfylla stadens kultur- och konstpolitik som anges i Göteborgs Stads kulturprogram. Vid uppföljningen av enprocentregelns tillämpning i staden visade på att måluppfyllelsen gällande avsättning i enlighet med regeln är mycket hög. Enprocentregeln är en nära hundraårig ekonomisk princip som syftar till att integrera konst i samhällsbyggandet. Regeln säkerställer människors rättighet till att möta konst i sin vardag och bidrar till väl gestaltade livsmiljöer. Regeln skapar också arbetstillfällen för konstnärer vilket leder till en stärkt konstnärskår och i förlängningen en stärkt demokrati och yttrandefrihet.

Förvaltnings AB Framtidens bedömning är att förslaget kan få ekonomiska konsekvenser genom att produktionskostnaden för konstgestaltning i form av byggnadshantverk ska aktiveras i balansräkningen och skrivas av under byggnadshantverkets nyttjandetid, vilket ger en resultateffekt under motsvarande tid. Sannolikt ökar inte det marknadsmässiga värdet med motsvarande belopp som aktiverats i balansräkningen vilket kan leda till ett initialt nedskrivningsbehov. Detta skiljer sig från om enprocentregeln i stället används till ett fristående konstverk (till exempel staty eller skulptur) som aktiveras på balansräkningen men aldrig skrivs av, och därmed inte får någon resultateffekt. I en fastighet där man använder enprocentregeln för ändamålet byggnadshantverk ökar det bokförda värdet med motsvarande belopp som produktionskostnaden, men däremot ökar sannolikt inte det marknadsmässiga värdet med motsvarande belopp, vilket kan leda till ett initialt nedskrivningsbehov. En nedskrivning uppstår när marknadsmässigt värde understiger det bokförda värdet. Det marknadsmässiga värdet baseras på fastighetens framtida kassaflöde som i de flesta fall inte bedöms öka med att man adderar byggnadshantverk på en fastighet.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Den nuvarande enprocentregeln har en ekonomisk påverkan på staden. Att använda samma avsättning för både konstgestaltning och byggnadshantverk ger därmed ingen direkt ekonomisk effekt.

Förslaget kan få ekonomiska konsekvenser i nyproduktionsprojekt då kostnaden förknippad med konstgestaltning i form av byggnadshantverk ses som en ökad produktionskostnad som ska aktiveras i balansräkningen. Det innebär i sin tur att produktionskostnaden ska skrivas av under byggnadshantverkets livslängd/nyttjandetid, vilket ger en resultateffekt under motsvarande tid.

Bedömning ur ekologisk dimension

De traditionella material som används vid bygghantverk samt även de ofta enkla metoder med handverktyg innebär ingen industriell tillverkning och därmed färre utsläpp.

Materialen inom bygghantverk kommer från naturen som trä, lera, kalk, järn och linolja som är diffusionsöppna och oftast utan miljögifter, vilket gynnar klimat och människors hälsa och välmående. Med traditionella bygghantverk används även material genom återbruk.

Bedömning ur social dimension

Den nuvarande enprocentregeln har en social påverkan i staden för boende, besökare och näringsliv genom att ge dessa grupper tillgång till konst i den offentliga miljön. I takt med att staden växer och förändras i sin fysiska form följer konstgestaltningen med i utvecklingen genom enprocentregeln. Detta då principen är tillväxdriven och har sin grund i att det byggs allmänna platser, bostäder, anläggningar och lokaler för offentligt bruk.

Jonas Kinnander

Eva Hessman

Direktör Ärende och utredning

Stadsdirektör

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

1. Motionen
2. Stadsbyggnadsnämndens handlingar
3. Exploateringsnämndens handlingar
4. Stadsmiljönämndens handlingar 2026-04-20 § 84
5. Stadsfastighetsnämndens handlingar 2026-04-21 § 59
6. Idrotts- och föreningsnämndens handlingar 2026-04-21 § 70
7. Kulturnämndens handlingar 2026-04-20 § 84
8. Higab AB:s handlingar 2026-04-22 § 14
9. Förvaltnings AB Framtidens handlingar 2026-03-27 § 10



Handling 2025 nr 256

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Göteborg Stads enprocentregel innebär att en procent av byggkostnaderna vid nyinvesteringar ska användas till konstgestaltning (maximalt 350 prisbasbelopp). Det är inte alltid lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltningen. Den uppföljning som gjordes för några år sedan visade på svårigheter för de investerade nämnderna att nå målet. Det kan ibland vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring, osv.

Stadsbyggnadsnämnden (liksom de investerade nämnderna), som har relevant kunskap om bygglov och praktiskt genomförande av byggnadshantverk, får i uppdrag att ta fram kriterier och process för inkludering av byggnadshantverk. Samverkan bör ske med kulturnämndens byggnadsantikvariska kompetens.

Förslag till beslut i kommunfullmäktige:

1. Kommunstyrelsen får i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar", och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet.
2. Stadsbyggnadsnämnden får i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Patrik Höstmad (D)

Martin Wannholt (D)

**Protokollsutdrag**

Sammanträdesdatum: 2026-05-19

§ 395 Ärendenummer SBF-2025-01452**Svar på motion om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk****Beslut**

I stadsbyggnadsnämnden:

1. Lämna ärendet utan ställningstagande.
2. Tjänsteutlåtandet översänds till kommunstyrelsen som yttrande över motionen.
3. Paragrafen justeras omedelbart.

Skäl till beslut

Nämnden beslutar i enlighet med de skäl som anges i förvaltningens tjänsteutlåtande.

Tidigare behandling

Bordlagt på förslag av Martin Wannholt (D) 2026-04-21.

Handlingar

Förvaltningens tjänsteutlåtande daterat 2026-04-10, med bilaga.

Yrkanden

Johannes Hulter (S) yrkar bifall till tjänsteutlåtandet.

Martin Wannholt (D) yrkar bifall till motionen.

Beslutsgång

Ordföranden ställer proposition på yrkande om att bifalla tjänsteutlåtande mot yrkande om att bifalla motionen och finner att nämnden beslutar att bifalla tjänsteutlåtandet.



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-04-10

SBN 2025-04-21

Diarienummer SBF-2025-01452

Handläggare

Johan Hagsgård

Telefon: 031-368 1852

E-post: johan.hagsgard@stadsbyggnad.goteborg.se

Svar på motion om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I stadsbyggnadsnämnden

1. Lämna ärendet utan ställningstagande.
2. Tjänsteutlåtandet översänds till kommunstyrelsen som yttrande över motionen.
3. Paragrafen justeras omedelbart.

Sammanfattning

Stadsbyggnadsnämnden har fått en nämndremiss från kommunstyrelsen. Det gäller en motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D), om ett uppdrag till Göteborgs Stad gällande att enprocentregeln för konstgestaltning även ska gälla byggnadshantverk.

Stadsbyggnadsförvaltningen anser att det är positivt att kunna tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring mm. Detta kan både tillföra de lokala miljöerna kvaliteter samt stimulera hantverksmässigt arbete.

Kulturnämnden är idag processansvariga för stadens process för enprocentsregeln.

Kulturnämnden bör därför även i fortsättningen ha detta processägarskap.

Stadsbyggnadsförvaltningen kan bidra till att ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln. Kulturnämnden bör dock som processägare ha ansvar för att uppdatera "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar" med avseende på hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet.

Stadsbyggnadsförvaltningen bedömer att det inte ligger inom förvaltningens arbete att ansvara för enprocentregeln och dess process då det inte ingår i varken, plan- och bygglagen, eller stadsbyggnadsnämndens reglemente.

Stadsbyggnadsnämnden ska verka för en god byggnadskultur samt en god och estetiskt tilltalande stads- och landskapsmiljö. Nämndens ansvar för dessa frågor ligger inte enbart i myndighetsutövningen, utan även i nämndens arbete i övrigt. I prövningar om lov har stadsbyggnadsnämnden en möjlighet att se till att krav på god byggnadskultur och tilltalande stads- och landskapsmiljöer uppfylls. Dessa mål kan även tas upp vid rådgivning och upplysningsverksamhet inför bygglov. Vi kan däremot inte detaljstyra utformningen annat än om man har specifika utformningsbestämmelser i en detaljplan.

Stadsbyggnadsnämnden har en myndighetsutövning och ska enligt PBL lämna råd och upplysningar i frågor som rör nämndens verksamhet. Stadsbyggnadsnämnden bör därför vara serviceinriktad genom att ge råd, upplysa om och förklara de regler som en byggherre ska följa innan bygglov eller anmälan som avgör om man kan få bygglov eller inte.

Stadsbyggnadsförvaltningen kan bidra med att ta fram kriterier för inkludering av byggnadshantverk inom enprocentsregeln men vi kan inte inom vårt uppdrag styra vad som skulle kunna finansieras inom enprocentsregeln som byggnadshantverksdetaljer i samband med bygglovshantering.

Kulturnämnden har som direkt uppdrag att stödja kreativitet och konstnärlig kvalitet i syfte att prägla samhällets utveckling. För att uppnå målen avseende kulturpolitiken ska de verka för allas möjlighet till kulturupplevelser till att främja kvalitet och konstnärlig förnyelse. De ska stötta med expertis och utveckling inom kultur och kulturarv och ska verka för andra som jobbar med gestaltad livsmiljö.

Stadsbyggnadsförvaltningen bedömer alltså att vi kan bidra med att ta fram kriterier för vilken typ av byggnadshantverk som skulle kunna finansieras av enprocentsregeln men anser alltså att kulturnämnden som processansvarig för enprocentsregeln inom Göteborgs Stad också skall uppdatera "Göteborgs Stads enprocentsregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar" med avseende på hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet och stå för urval av vad som kan finansieras i samband med framtida projekt. Det är viktigt att hålla processen kring enprocentsregeln inom en och samma nämnd, kulturnämnden.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Förslaget innebär för stadsbyggnadsförvaltningen får en ökad belastning och kostnad avseende möten med andra förvaltningar och med själva arbetet att ta fram checklistor och utarbeta kriterier. Det finns ingen fastställd debiteringsmöjlighet för detta arbete

Bedömning ur ekologisk dimension

Stadsbyggnadsförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Förslaget ger en ökad möjlighet för upplevelse av en mer stimulerande byggnadsutformning för allmänheten.

Bilagor

Motion om att Göteborgs Stads enprocentsregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Henrik Kant

Andreas Jonsson

Stadsbyggnadsdirektör

Avdelningschef Bygglov



§ 102 Ärendenummer EXF-2025-01462

Yttrande till kommunstyrelsen över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beslut

Enligt exploateringsförvaltningens tjänsteutlåtande:

1. Exploateringsnämnden avstyrker motionen från Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk utifrån exploateringsförvaltningens tjänsteutlåtande och översänder tjänsteutlåtandet till kommunstyrelsen som exploateringsnämndens eget yttrande.
2. Exploateringsnämnden justerar ärendet omedelbart.

Justering

Omedelbar justering

Handlingar

Exploateringsförvaltningens tjänsteutlåtande 2026-03-12

Yrkande från D med instämmande av L och KD den 2026-04-17 (protokollsbilaga 1)

Yttrande från C den 2026-04-20 (protokollsbilaga 2)

Yrkanden

Robert Hammarstrand (S) yrkar bifall till tjänsteutlåtandet

Patrik Höstmad (D) och Hans Arby (C) yrkar bifall till yrkande från D

Propositionsordning

Ordföranden Robert Hammarstrand (S) ställer proposition på yrkandena och finner att nämnden bifallit förvaltningens tjänsteutlåtande. Omröstning begärs.

Omröstning

Följande propositionsordning godkänns: Ja-röst för bifall till tjänsteutlåtandet och Nej-röst för bifall till yrkande från D.

Jack Vahnberg (V), Vivi-Ann Nilsson (S), Jan Longnell (MP), Beatrice Klein (V) och Robert Hammarstrand (S) röstar Ja (5)



Protokollsutdrag

Sammanträdesdatum: 2026-04-20

Ann Catrine Fogelgren (L), Mikael Sandberg (SD), Patrik Höstmad (D) och Hans Arby (C) röstar Nej (4)

Zagros Hama Aga (M) och Catrin Isgren Bengtsson (M) avstår från att rösta

Protokollsanteckning

Representanterna från M antecknar följande till protokollet;

Vi har från Moderaterna valt att avstå i denna votering. Skälet till detta är att vi hade önskat bordlägga ärendet för vidare hantering. Vi är dock av uppfattningen att en bordläggning hindrar ärendets framfart och väljer därför att avstå i voteringen för att återkomma i kommunstyrelsen och i kommunfullmäktige med slutgiltigt ställningstagande. Valet att avstå i voteringen ska inte tolkas som något ställningstagande i sakfrågan, utan vi kommer att återkomma i ett senare skede.

Hans Arby (C) anmäler ett yttrande från C

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen

Yrkande
med instämmande av

Demokraterna
Liberalerna, Kristdemokraterna

2026-04-17

Ärende 13, EXF-2025-01462

Yrkande angående Yttrande till kommunstyrelsen över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I Exploateringsnämnden:

1. Exploateringsnämnden tillstyrker motionen från Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk med hänvisning till detta yrkande och översänder det till kommunstyrelsen som exploateringsnämndens eget yttrande.
2. Exploateringsnämnden justerar ärendet omedelbart.

Yrkandet

Byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks. Ur tjänsteutlåtandet vill vi särskilt lyfta fram förvaltningens bedömning att förslaget troligtvis skulle ha en positiv påverkan för byggnadsvårdsföretagen.

Tjänsteutlåtandet menar vidare att integrera byggnadshantverk i enprocentregeln skulle ske på bekostnad av konstgestaltning, samt att den offentliga konsten bidrar till stadens gemensamma arbete för en god gestaltad livsmiljö, det vill säga en attraktiv livsmiljö. Hantverksmässigt byggande och byggnadshantverk som leder till vackra och detaljrika byggnader kan dock i lika stor grad kan bidra till attraktiv livsmiljö. Vidare behöver begreppet konstgestaltning dock breddas och även byggnader med väl utfört byggnadshantverk kan vara konstverk i sig. Det är möjligt att det kan behöva införas en begränsningsregel för hur stor andel totalt som kan användas för byggnadshantverk, men det är en senare fråga om behovet skulle uppstå.

Det är viktigt att de kriterier för det byggnadshantverk som ska tas fram enligt motionens andra beslutats ställer höga krav och säkerställer att normala standardiserade byggtekniker inte kan finansieras av enprocentregeln.

Yttrande

Centerpartiet

2026-04-19

Ärende nr 13

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Yttrandet

Vi har valt att stödja yrkandet från Demokraterna om att tillstyrka motionen då det skulle kunna innebära fler möjligheter att skapa ett så stort konstnärligt värde som möjligt för den procent som avsätts för konstgestaltning. Det är samma syfte som den tidigare genomförda ändring som öppnade upp för att bidra till en gemensam pott i de fall värdet på så sätt blev större än om ett enskilt konstverk uppfördes.

Det förutsätter dock att det går att hitta kriterier som säkerställer att ett byggnadshantverk skapar ett minst lika stort värde som om medlen använts till offentlig konst enligt nuvarande riktlinjer.



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-03-12

Ärendenummer EXF-2025-01462

EXN 2026-04-20

Handläggare

Charlotte Karlsson

Telefon: 031-368 13 23

E-post: charlotte.karlsson@exploatering.goteborg.se

Yttrande till kommunstyrelsen över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I exploateringsnämnden:

1. Exploateringsnämnden avstyrker motionen från Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk utifrån exploateringsförvaltningens tjänsteutlåtande och översänder tjänsteutlåtandet till kommunstyrelsen som exploateringsnämndens eget yttrande.
2. Exploateringsnämnden justerar ärendet omedelbart.

Sammanfattning

Exploateringsnämnden har fått en remiss avseende motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Remissen ska vara besvarad senast den 30 april 2026. Även stadsbyggnadsnämnden, stadsmiljönämnden, stadsfastighetsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden har blivit ombedda att svara på remissen.

Förvaltningen föreslår exploateringsnämnden att avstyrka motionen.

Exploateringsförvaltningen menar att integrera byggnadshantverk i enprocentregeln skulle ske på bekostnad av konstgestaltning. Konst är en viktig del i den nationella politiken för gestaltade livsmiljöer.

Enprocentregeln för konst finns såväl i Sverige som utomlands och hanterar specifikt konst.

2023 förtydligades hur enprocentregeln ska tillämpas genom att kommunfullmäktige tog beslut om ett nytt styrande dokument, Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar (KF 2023-10-12, § 10). Då gjordes det möjligt att använda potter vilket möjliggör större flexibilitet i att hitta lämpliga platser eller projekt än vad som tidigare var fallet.

Bedömning ur ekonomisk dimension

För exploateringsförvaltningens del skulle förslaget inte ha någon ekonomisk påverkan.

För de kulturella och kreativa näringarna skulle förslaget troligtvis påverka negativt genom minskade arbetstillfällen för konstnärer medan det troligtvis skulle vara en positiv påverkan för byggnadsvårdsföretagen.

Ur ett samhällsekonomiskt perspektiv går det att knyta positiva effekter till konstgestaltning, så väl vad avser attraktionskraft som folkhälsa.

Bedömning ur ekologisk dimension

Förvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Den offentliga konsten bidrar till stadens gemensamma arbete för en god gestaltad livsmiljö, det vill säga en attraktiv livsmiljö. Konsten tillför det specifika och kan ge platser och miljöer karaktär och identitet. När konsten integreras i människors närmiljö skapar den möjlighet till meningsfulla upplevelser i vardagen vilket kan bidra till ökad livskvalitet. Den skapar också mötesplatser i det offentliga rummet. Konsten spelar också en viktig roll i vårt demokratiska samhälle eftersom den möjliggör för en mängd olika röster att komma till tals i det offentliga rummet.

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen

Beskrivning av ärendet

Motionen

Exploateringsnämnden har fått en remiss avseende motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgetaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Remissen ska vara besvarad senast den 30 april 2026. Även stadsbyggnadsnämnden, stadsmiljönämnden, stadsfastighetsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden har blivit ombedda att svara på remissen.

Motionärerna anger att byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Motionärerna skriver att Göteborg Stads enprocentregel innebär att en procent av byggkostnaderna vid nyinvesteringar ska användas till konstgestaltning (maximalt 350 prisbasbelopp). Det är inte alltid lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltningen. Den uppföljning som gjordes för några år sedan visade på svårigheter för de investerade nämnderna att nå målet. Det kan ibland vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashantverk, finsnickeri och timring, osv.

Stadsbyggnadsnämnden (liksom de investerade nämnderna), som har relevant kunskap om bygglov och praktiskt genomförande av byggnadshantverk, bör få i uppdrag att ta fram kriterier och process för inkludering av byggnadshantverk. Samverkan bör ske med kulturnämndens byggnadsantikvariska kompetens.

Motionärerna föreslår att kommunfullmäktige beslutar att ge kommunstyrelsen i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar", och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet. Samt att ge stadsbyggnadsnämnden i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Om enprocentregeln

Enprocentregeln tillkom 1937 för statliga byggnationer men blev med tiden även vägledande för landsting och kommuner. Enprocentregeln är den ekonomiska princip som anger att en procent av den samlade kostnaden vid offentligt finansierad ny-, om och tillbyggnad ska avsättas för konstnärlig gestaltning. En avsikt med det ursprungliga initiativet var att skapa ekonomiska förutsättningar för att genom konstnärlig gestaltning utveckla kulturella och sociala värden i samhällets gemensamma offentliga miljöer, värden som skulle skapa en känsla av välbefinnande och livskvalitet. Göteborgs Stad har efter beslut i kommunfullmäktige tillämpat regeln sedan 2013. Idag tillämpar 41 procent av Sveriges kommuner enprocentregeln.

Styrande dokument

Göteborgs Stads kommunfullmäktige beslutade 2013 att införa enprocentregeln för konstnärlig utsmyckning/gestaltning i staden. 2023 förtydligades hur regeln ska tillämpas genom att kommunfullmäktige tog beslut om ett nytt styrande dokument Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar” (KF 2023-10-12, § 10).

Ett tillägg 2023 var möjligheten att använda potter för konstgestaltning. Med potter menas att projektspecifika medel eller volymer knutna till mer generella investeringsområden eller för mindre ekonomiskt omfattande projekt får avsättas till en större samlad pott. En sådan pott kan användas för att exempelvis möjliggöra konstgestaltningssatsningar på andra platser i staden än den geografi som projekten genomförs i och i områden som bedöms som prioriterade för att stärka den konstnärliga gestaltningen.

Exploateringsförvaltningens har sedan 29 januari 2025 en beslutad rutin för tillämpning av enprocentregeln.

Gestaltad livsmiljö

Idag är offentlig konst en del av politikområdet gestaltad livsmiljö, som tar ett helhetsgrepp om utformningen av våra livsmiljöer: Platser där vi bor, arbetar och lever våra liv. Här ska arkitektur, form, design, konst och kulturmiljö stärka varandra för att hantera de samhällsutmaningar vi står inför och tillsammans bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregat samhälle.

I Göteborg ska konst och kultur vara en del av omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer, och bidra till en öppen och hållbar stad.

Förvaltningens bedömning

Förvaltningen föreslår exploateringsnämnden att avstyrka motionen.

Kommunfullmäktiges revidering av hur enprocentsregeln ska tillämpas, genom det styrande dokumentet Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar (KF 2023-10-12, § 10), möjliggör att använda potter. Det skapar större flexibilitet i att hitta lämpliga platser eller projekt än vad som tidigare var fallet.

Exploateringsförvaltningen menar att integrera byggnadshantverk i enprocentregeln skulle ske på bekostnad av konstgestaltning. Konst är en viktig del i den nationella politiken för gestaltade livsmiljöer. Den offentliga konsten bidrar till stadens gemensamma arbete för en god gestaltad livsmiljö, det vill säga en attraktiv livsmiljö.

Enprocentregeln är en vedertagen regel som specifikt hanterar konst och finns såväl i Sverige som utomlands.

Andreas Folkesson

Kristina Lindfors

Tillförordnad avdelningschef
utveckling och styrning

Exploateringsdirektör



Protokollsutdrag

Sammanträdesdatum: 2026-04-20

§ 84 Ärendenummer SMF-2025-02029

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beslut

1. Stadsmiljönämnden tillstyrker motionen från Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadsverk med hänvisning till detta yrkande.
2. Stadsmiljönämnden översänder detta yrkande till kommunstyrelsen som stadsmiljönämndens eget yttrande.

Handlingar

Stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Yrkande från (D, L och KD) 2026-04-20 (protokollsbilaga 1 § 84)

Yrkanden

Karin Pleijel (MP), Roshan Yigit (S) och Karin Karlsson (V) yrkar bifall till stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande

Kristoffer Filipsson (C) och Anders Torwald (D) yrkar bifall till yrkandet från (D, L och KD)

Propositionsordning

Ordföranden finner att det finns två förslag till beslut, nämligen yrkande om att bifalla stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande och yrkande om att bifalla yrkandet från (D, L och KD.

Ordföranden ställer yrkandena i proposition mot varandra och finner bifall till stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande.

Omröstning begärs.

Omröstning

Stadsmiljönämnden godkänner följande beslutsgång:

Ja-röst för bifall till stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande.



Protokollsutdrag

Sammanträdesdatum: 2026-04-20

Nej-röst för bifall till yrkandet från (D, L och KD).

Roshan Yigit (S), Karin Karlsson (V), Louise Warenius (S), Hans TO Nilsson (S) och Karin Pleijel (MP) röstar Ja.

Toni Orsulic (M), Love Josefsson (M), Anders Torwald (D), Leslie Thorén (SD), Jeta Ibishi (M) och Kristoffer Filipsson (C) röstar Nej.

Med fem Ja-röster och sex Nej-röster finner ordföranden att stadsmiljönämnden bifaller yrkandet från (D, L och KD) enligt protokollsbilaga 1 § 84.

Reservationer

Karin Karlsson (V) och Karin Pleijel (MP) reserverar sig mot beslutet till förmån till stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande.

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen

Yrkande
med instämmande av

Demokraterna, Kristdemokraterna
Liberalerna

2026-04-19

Ärende 20

Yrkande angående Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I Stadsmiljönämnden:

1. Stadsmiljönämnden tillstyrker motionen från Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk med hänvisning till detta yrkande.
2. Stadsmiljönämnden översänder detta yrkande till kommunstyrelsen som stadsmiljönämndens eget yttrande.

Yrkandet

Byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Tjänsteutlåtandet menar att syfte med konstnärlig gestaltning är att utveckla kulturella och sociala värden i samhällets gemensamma offentliga miljöer, samt att dessa värden är tänkta att skapa en känsla av välbefinnande och livskvalitet. Begreppet konstgestaltning behöver dock breddas och även byggnader med väl utfört byggnadshantverk kan vara konstverk i sig. Hantverksmässigt byggande och byggnadshantverk som leder till vackra och detaljrika byggnader kan dock i lika stor grad kan bidra till välbefinnande och livskvalitet.

Tjänsteutlåtandet befarar att motionens uppdrag skulle begränsa både de yrkesverksamma och medborgares möjlighet att ta del av konst. Det är dock samtidigt så att motionens uppdrag skulle möjliggöra för fler att få ta del av hantverksmässigt byggande och att det skulle stärka yrkesverksamma inom byggnadsvård. Det är en positiv effekt som förbises i tjänsteutlåtandet. Det är möjligt att det kan behöva införas en begränsningsregel för hur stor andel totalt av enprocent-regelns finansiering som kan användas för byggnadshantverk, men det är en senare fråga om behovet skulle uppstå.

Det är viktigt att de kriterier för det byggnadshantverk som ska tas fram enligt motionens andra beslutats ställer höga krav och säkerställer att normala standardiserade byggtekniker inte kan finansieras av enprocentregeln.



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-03-13

Ärendenummer SMF-2025-02029

Handläggare

Leia Jansson Bäcklund

Telefon: 031-365 57 72

E-post: leia.backlund@stadsmiljo.goteborg.se

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

1. Stadsmiljönämnden avstyrker förslaget utifrån stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Stadsmiljönämnden översänder stadsmiljöförvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som stadsmiljönämndens eget yttrande.

Sammanfattning

Stadsmiljönämnden ska ta ställning till motionen av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Motionen föreslår att Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk för att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg, samt bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk.

Göteborg Stads enprocentregel innebär att en procent av byggkostnaderna vid nyinvesteringar ska användas till konstgestaltning (maximalt 350 prisbasbelopp). Göteborg Konst beskriver enprocentregelns syfte som att konsten spelar en viktig roll i vårt demokratiska samhälle eftersom den möjliggör för en mängd olika röster att komma till tals i det offentliga rummet. Regeln främjar även yrkesverksamma konstnärer som får uppdrag att skapa konstverk eller konstgestaltning i samband med att staden bygger och utvecklas.

Sammanfattningsvis är stadsmiljöförvaltningens bedömning att byggnadshantverk står för långt ifrån enprocentregelns syfte och innehåll för att det ska vara lämpligt att utöka användningsområdet enligt motionens förslag. Byggnadstekniska aspekter omfattas av andra processer och budgetposter och bör inte konkurrera med den fria konsten. Att minska förutsättningarna att investera i konst med medlen som görs tillgängliga genom enprocentregeln skulle begränsa både de yrkesverksamma och medborgares möjlighet att ta del av konst.

Stadsledningskontoret ska få in svaret senast 2026-04-30.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Enprocentregeln har ett tydligt syfte i att stärka den fria konsten i samhället och samtidigt erbjuda yrkesverksamma konstnärer arbete. Att den del av budget som avsätts för detta syfte även ska gå till byggnadshantverk skulle innebära mindre medel till konstgestaltning, samtidigt som det innebär en risk för dubbel finansiering då byggnadshantverk redan finansieras av andra budgetposter. Med andra ord flyttas ordinarie byggkostnader till konstbudgeten och mindre medel går till den fria konsten. Det skulle även kunna bidra till att konstnärer får färre uppdrag.

Om byggnadshantverk även omfattas av regeln kan gränsdragningen av vilka typer av byggnadshantverk som ska ingå komma att bli otydlig. Att förändra regelns omfattning ställer krav på förtydliganden för att underlätta upphandlingsprocessen.

Bedömning ur ekologisk dimension

Konst kan ha ett kommunikativt syfte i att väcka frågor om miljö och klimat som kan leda till positiv påverkan på sikt. Minskar utbudet av konst kan dessa kommunikativa aspekter minska. I övrigt har inte förvaltningen funnit några aspekter utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Syftet med enprocentregeln för konstgestaltning är att skapa ekonomiska förutsättningar för att genom konstnärlig gestaltning utveckla kulturella och sociala värden i samhällets gemensamma offentliga miljöer. Dessa värden är tänkta att skapa en känsla av välbefinnande och livskvalitet. Konstens betydelse i ett demokratiskt samhälle är bland annat att den möjliggör för en mängd olika röster att komma till tals. Att minska förutsättningarna för att tillämpa konst genom offentliga medel skulle begränsa både de yrkesverksamma och medborgares möjlighet att ta del av konst.

Bilaga

1. Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beskrivning av ärendet

Stadsmiljönämnden ska ta ställning till motionen av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Motionen föreslår att Göteborgs Stads enprocentregeln för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk för att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg, samt bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk.

Stadsledningskontoret ska få in svaret senast 2026-04-30.

Förslag till beslut i kommunfullmäktige:

1. Kommunstyrelsen får i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar", och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet.
2. Stadsbyggnadsnämnden får i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning

Göteborg Stads enprocentregel för konstgestaltning innebär att en procent av byggkostnaderna vid nyinvesteringar ska användas till konstgestaltning (maximalt 350 prisbasbelopp). Regeln gäller för kulturnämnden samt stadens investerande nämnder och styrelser inom klustren bostäder och lokaler. En avsikt med det ursprungliga initiativet var att skapa ekonomiska förutsättningar för att genom konstnärlig gestaltning utveckla kulturella och sociala värden i samhällets gemensamma offentliga miljöer, värden som skulle skapa en känsla av välbefinnande och livskvalitet. Göteborg Konst beskriver enprocentregelns syfte som att konsten spelar en viktig roll i vårt demokratiska samhälle eftersom den möjliggör för en mängd olika röster att komma till tals i det offentliga rummet. Regeln främjar även yrkesverksamma konstnärer som får uppdrag att skapa konstverk eller konstgestaltning i samband med att staden bygger och utvecklas.

Förvaltningens bedömning

Enprocentregelns nuvarande syfte är att säkerställa fri konstnärlig gestaltning i stadens offentliga miljöer. Modellen bygger på armslängdsprincipen, vilket innebär att det konstnärliga uttrycket formas självständigt av konstnären inom givna ramar. Byggnadshantverk och konstnärlig gestaltning har två helt olika syften. Medan den fria konsten syftar till ett självständigt konstnärligt uttryck, utgör byggnadshantverk en konkret beställning av ett definierat objekt eller byggnadsdel som utförs med viss teknik, materialitet eller stil.

Att satsa på byggnadshantverk är fullt möjligt redan idag utan en förändring av enprocentregeln, det är en prioriteringsfråga i genomförandet av projekt. En förändring i enprocentregelns användningsområde bedöms därför inte tillföra något utöver de möjligheter som redan finns.

Motionen anger att det inte alltid är lätt att hitta lämpliga placeringar eller integrering av konstgestaltning. Förvaltningens erfarenhet är att det generellt finns goda möjligheter att identifiera relevanta platser för konstnärlig gestaltning. Detta eftersom medlen avsätts i en samlad investeringspott och att platser kan väljas fritt efter behov och syften.

Sammanfattningsvis är stadsmiljöförvaltningens bedömning att byggnadshantverk står för långt ifrån enprocentregelns syfte och innehåll för att det ska vara lämpligt att utöka användningsområdet enligt motionens förslag. Byggnadstekniska aspekter omfattas av andra processer och budgetposter och bör inte konkurrera med den fria konsten. Att minska förutsättningarna att investera i konst med medlen som görs tillgängliga genom enprocentregeln skulle begränsa både de yrkesverksamma och medborgares möjlighet att ta del av konst.

Josefine Johansson

Avdelningschef

Anders Ramsby

Förvaltningsdirektör



Protokollsutdrag

Sammanträdesdatum: 2026-04-21

§ 59 Ärendenummer SFF-2025-01281

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beslut

Stadsfastighetsnämnden tillstyrker motionen.

Handlingar

1. Stadsfastighetsförvaltningens tjänsteutlåtande med bilagor
2. Yttrande D, M och KD, protokollsbilaga 3

Yrkanden

Patrik Gustavsson (D) yrkar att motionen tillstyrks.

Jöran Fagerlund (V) yrkar bifall till förvaltningens tjänsteutlåtande.

Propositionsordning

Ordförande ställer proposition på yrkande om att bifalla tjänsteutlåtandet mot yrkande om att tillstyrka motionen och finner att nämnden beslutar att bifalla tjänsteutlåtandet.

Omröstning begärs.

Omröstning

Godkänd voteringsproposition: ”Ja för att bifalla tjänsteutlåtandet och nej för att tillstyrka motionen”.

Vid upprop röstar Camilla Widman (S), Jöran Fagerlund (V), Pontus Norman (S), Thomas Larsson (MP) och Maud Ekman (V) ja, medan Mattias Tykesson (M), Erjola Pere Poci (M), Patrik Gustavsson (D), Sofie Bergström (SD), Sören Runsteen (KD) och Daniel Augustsson (C) röstar nej.

Med fem ja-röster mot sex nej-röster beslutar nämnden att tillstyrka motionen.

Reservationer

Camilla Widman (S), Jöran Fagerlund (V), Pontus Norman (S), Thomas Larsson (MP) och Maud Ekman (V) reserverar sig mot beslutet i förmån för tjänsteutlåtandet.

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen

Yttrande

Demokraterna, Moderaterna, Kristdemokraterna

2026-04-21

Ärende 14

Yttrande angående Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Yttrandet

Byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Tjänsteutlåtandet bedömer att bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk kan vara en viktig kulturbärare som på andra sätt än konstgestaltning kan bidra till en god gestaltad livsmiljö. Det kan därför finnas anledning till att utreda hur Göteborgs Stad på bästa sätt ska finansiera och hitta former för hur detta ska gå till väga. Stadsfastighetsförvaltningen ser dock inte att det bör göras under samma regelverk som för konstgestaltning då det helt enkelt rör sig om olika frågor och därmed kan ge sämre förutsättningar för tillämpningen av enprocentsregeln.

Begreppet konstgestaltning behöver breddas och även byggnader med väl utfört byggnadshantverk kan vara konstverk i sig. Hantverksmässigt byggande och byggnadshantverk som leder till vackra och detaljrika byggnader kan dock i lika stor grad kan bidra till välbefinnande och livskvalitet.

Det är samtidigt så att motionens uppdrag skulle möjliggöra för fler att få ta del av hantverksmässigt byggande och att det skulle stärka yrkesverksamma inom byggnadsvård. Det är möjligt att det kan behöva införas en begränsningsregel för hur stor andel totalt av enprocent-regelns finansiering som kan användas för byggnadshantverk, men det är en senare fråga om behovet skulle uppstå.

Det är viktigt att de kriterier för det byggnadshantverk som ska tas fram enligt motionens andra beslutats ställer höga krav och säkerställer att normala standardiserade byggtekniker inte kan finansieras av enprocentregeln.

Motionen bör därför tillstyrkas.



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-04-09

Diarienummer SFF-2025-01281

Handläggare

Lars Mauritzson

Telefon: 031-365 03 54

E-post: lars.mauritzson@stadsfast.goteborg.se

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I stadsfastighetsnämnden

1. Stadsfastighetsnämnden avstyrker motionen om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk (SLK-2025-01261)

Sammanfattning

I en motion framförd av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) föreslås att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Förslagsställarna framför att byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Syftet med enprocentregeln är att skapa ett stabilt och långsiktigt ekonomiskt utrymme för konstgestaltning, både i planering och i byggnation av offentliga miljöer. Den möjliggör för människor att möta konst i sin vardag och bidrar till väl gestaltade livsmiljöer. Regelns vedertagna tillämpning är för konstgestaltning som utförs av professionella konstnärer som är utbildade inom yrket eller har motsvarande kompetens.

Att bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk kan vara en viktig kulturbärare som på andra sätt än konstgestaltning kan bidra till en god gestaltad livsmiljö. Det kan därför finnas anledning till att utreda hur Göteborgs Stad på bästa sätt ska finansiera och hitta former för hur detta ska gå till väga. Stadsfastighetsförvaltningen ser dock inte att det bör göras under samma regelverk som för konstgestaltning då det helt enkelt rör sig om olika frågor och därmed kan ge sämre förutsättningar för tillämpningen av enprocentsregeln. Förvaltningen föreslår därför att motionen avstyrks.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Den nuvarande ”enprocentsregeln” har förstås en ekonomisk påverkan på stadens användande av skattemedel. Att använda samma avsättning för både konstgestaltning och byggnadshantverk ger därmed ingen direkt ekonomisk effekt. Det innebär dock mindre

konst och mer av något annat. Förvaltningen har inte gjort någon samlad bedömning av vilka ekonomiska effekter detta skulle kunna ge.

Bedömning ur ekologisk dimension

Ärendet bedöms inte ha någon påverkan ur den ekologiska dimensionen.

Bedömning ur social dimension

Den nuvarande ”enprocentsregeln” har en social påverkan i staden för boende, besökare och näringsliv genom att ge dessa grupper tillgång till konst i den offentliga miljön. Om en del av finansieringen av konsten istället används till att finansiera byggnadshantverk så blir det mindre konst. Istället tillförs byggnadshantverk som i sin tur kan ha positiva effekter som kulturbärare. Förvaltningen ger sig inte in på att ställa dessa effekter mot varandra.

Samverkan

Information ges personalorganisationerna enligt Samverkan Göteborg (FSG 2026-04-20).

Bilagor

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentsregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Ärendet

Ärendet rör en begäran om yttrande (SLK-2025-01261) avseende en motion framförd av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) som föreslår att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Beskrivning av ärendet

I en motion framförd av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) föreslås att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Förslagsställarna framför att byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Förslagsställarna menar att det inte alltid är lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltning, att det är svårt för de investerande nämnderna att nå målet och att det ibland kan vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashantverk, finsnickeri och timring, och så vidare.

Syftet med enprocentregeln är att skapa ett stabilt och långsiktigt ekonomiskt utrymme för konstgestaltning, både i planering och i byggnation av offentliga miljöer. Den möjliggör för människors att möta konst i sin vardag och bidrar till väl gestaltade livsmiljöer. Regelns vedertagna tillämpning är för konstgestaltning som utförs av professionella konstnärer som är utbildade inom yrket eller har motsvarande kompetens.

Kulturförvaltningens uppföljning av enprocentregelns tillämpning i staden visar på att måluppfyllelsen gällande avsättning i enlighet med regeln är mycket hög. Styrningen för enprocentregeln rymmer en flexibilitet som skapar goda förutsättningar för att hitta rätt sammanhang för konstgestaltning i staden.

Byggnadshantverk är en viktig kulturbärare. Den kan stärka arbetet med god gestaltad livsmiljö och även på andra sätt bidra till en attraktiv stad för boende, besökare och näringsliv. Byggnadshantverk är dock något helt annat än konstgestaltning. Förutsättningarna för staden att bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk kan det finnas anledning för staden att utreda.

Förvaltningens bedömning

Att bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk kan vara en viktig kulturbärare som på andra sätt än konstgestaltning kan bidra till en god gestaltad livsmiljö. Stadsfastighetsförvaltningen ser dock inte att det bör göras under samma regelverk som för konstgestaltning då det helt enkelt rör sig om olika frågor och därmed kan ge sämre förutsättningar för tillämpningen av enprocentsregeln. Motionen föreslås därför avstyrkas.

Alan Schürer

Martin Blixt

Avdelningschef

Förvaltningsdirektör

**Protokollsutdrag**

Sammanträdesdatum: 2026-04-21

§ 70 Ärendenummer IOFF-2025-00534**Motion att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk****Beslut**

I idrotts- och föreningsnämnden:

1. Idrotts- och föreningsnämnden föreslår att motionen avstyrks.

Handlingar

1. Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentsregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk
2. Stadsledningskontorets remissutskick daterat 2025-12-09
3. Tjänsteutlåtande avdelning fastighet och stadsutveckling

Yrkanden

Mathias Axelsson (KD) yrkar på att motionen tillstyrks.

Bettan Andersson (V) yrkar på att motionen avstyrks.

Propositionsordning

Ordföranden Bettan Andersson (V) ställer yrkandet från Mathias Axelsson (KD) om att tillstyrka motionen mot yrkandet från Bettan Andersson (V) om att avstyrka motionen och finner att motionen avstyrks.

Protokollsanteckningar

Moderaterna väljer att avstyrka motionen med hänvisning till vår egen motion om att avskaffa enprocentsregeln.

Ann-Sofie Lagerstedt (L) deltar inte i beslutet.

Protokollsutdrag skickas till

Avdelning fastighet och stadsutveckling
Kommunstyrelsen

Yttrande
2026-04-21

Kristdemokraterna
Ärendenummer: IOFF- 2025-00534

Yttrande angående: Motion om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Yttrande

Vi är positiva till att enprocentregeln för konstgestaltning breddas till att även omfatta byggnadshantverk. Samtidigt finns skäl att föra ett bredare resonemang om hur stadens investeringar kan bidra till fler värden i det offentliga rummet.

Göteborg är en stark idrottsstad, men mer behöver göras för att erbjuda möjligheter till motion och spontanidrott i vardagen. Kristdemokraterna har tidigare föreslagit att enprocentregeln i stadens bygg- och exploateringsprojekt även bör kunna omfatta investeringar för spontanidrott, såsom utomhusgym, löparbanor och boulebanor. På så sätt kan fler göteborgare ges nära tillgång till rörelse i vardagen.

Med en mer flexibel användning av regeln kan vi skapa mer levande stadsmiljöer och uppnå fler värden. Det är en fråga vi avser att fortsätta driva.



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-03-30

Ärendenummer IOFF-2025-00534

Handläggare

Peter Karlsson

Telefon: 0721-46 87 69

E-post: peter.2.karlsson@ioff.goteborg.se

Svar på motion att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I idrotts- och föreningsnämnden:

1. Idrotts- och föreningsnämnden föreslår att motionen tillstyrks.
2. Idrotts- och föreningsnämnden översänder förvaltningens tjänsteutlåtande som eget yttrande till kommunstyrelsen.

Sammanfattning

Nämnden har mottagit en remiss angående en motion om att Göteborgs stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Idrotts- och föreningsförvaltningen gör bedömningen att det skulle underlätta att nå enprocentsmålet om även byggnadshantverk gick att räkna som konst. I en del projekt är det av teknisk och utrymmesmässig karaktär svårt att få till lämpliga konstverk bestående av färg och form. Det kan också få en positiv ekonomisk inverkan då byggnadshantverk i en del fall kan ersätta nödvändiga byggnadsdelar som i stället är fabriksstillverkade. Det finns även en motion om att avveckla enprocentsmålet. Vi besvarar respektive motion individuellt men vill lyfta fram att vi ser positivt på att bibehålla regelverket men vi ser positivt på denna motion som innebär en större flexibilitet kring regelverket.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Byggnadshantverk tex i form av smidesräcken, murar eller andra typer av hantverksmässiga byggnadsdelar kan ersätta fabriksproducerade motsvarande byggnadsdelar, kostnadsökningen för ett hantverksmässigt utförande behöver heller inte alltid bli högre. Genom detta kan man tillföra anläggningen konstnärligt utformade bestandsdelar som ersätter fabriksstillverkade motsvarande delar. I och med detta så kan den totala projektkostnaden bli lägre jämfört med om man väljer konstnärlig utsmyckning genom färg och form, som är något som man tillför byggnaden utöver vad som funktionsmässigt krävs.

Bedömning ur ekologisk dimension

Förvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Genom att införliva byggnadshantverk ökar möjligheterna att få till en trivsam miljö i de projekt där det på grund av tekniska förutsättningar är svårt att få till konstnärlig

gestaltning med form och färg. I större projekt kan man både få till konstnärlig gestaltning med färg och form men samtidigt använda delar av medlen till byggnadshantverk som höjer intrycket av anläggningen. Förvaltningen ser därför en positiv inverkan ur en social dimension.

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

1. Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentsregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk
2. Stadsledningskontorets remissutskick daterat 2025-12-09

Beskrivning av ärendet

Idrotts- och föreningsnämnden har fått motionen om att avskaffa ”enprocentsregeln” för konstnärlig gestaltning i kommunala byggprojekt på remiss från stadsledningskontoret. Nämnden behöver ta ställning till huruvida motionen ska tillstyrkas eller avstyrkas och sedan skickas som eget yttrande till kommunstyrelsen för vidare beredning. Svarstiden för remissen är 2026-04-30.

Bakgrunden till ärendet är en motion. Vi har internt på förvaltningen diskuterat ärendet och vi ser en fördel i att utöka regelverket till att även omfatta byggnadshantverk. I en del projekt är det svårt att få till bra konstnärlig utsmyckning och då kan ett bra alternativ vara byggnadshantverk, tex en platsbyggd mur, ett smidesräcke eller liknanden i stället för att använda prefabricerade byggnadsdelar. I stora projekt blir det en hög kostnad för konstnärlig utsmyckning och där vore det en stor fördel att använda delar av medlen till byggnadshantverk.

Det medför vanligtvis en något högre kostnad att använda byggnadshantverk jämfört med prefabricerade byggnadsdelar, men det skapar samtidigt en mer levande anläggning där man har platsbyggda byggnadsdelar som kan anpassas designmässigt till omgivningen.

Genom att få möjlighet att nyttja en del av de medel som är budgeterade för konstnärlig utsmyckning går det enligt vår bedömning att få till byggnadshantverk i utvalda projekt inom ramen för befintlig projektbudget och slutresultatet blir en mer levande anläggning.

Förvaltningens bedömning

Förvaltningens bedömning är att det skulle skapa mer möjligheter att få till levande och vackra miljöer i vissa projekt där det av byggtekniska skäl kan vara svårt att få till en konstnärlig utsmyckning i form av färg och form. Detta skulle heller inte få någon negativ konsekvens på den konstnärliga utsmyckningen med färg och form utan skulle kunna vara ett bra komplement. Förvaltningen bedömer därför att motionen bör tillstyrkas.

Sulejman Ovcina

Avdelningschef Fastighet och
Stadsutveckling

Johan Sävhave

Förvaltningsdirektör

**Protokollsutdrag**

Sammanträdesdatum: 2026-04-20

§ 84, Ärendenummer KULT-2025-01342

Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beslut

1. Kulturnämnden avstyrker motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.
2. Kulturnämnden översänder förvaltningens tjänsteutlåtande som eget yttrande till kommunstyrelsen.

Justering

Den 23 april 2026.

Handlingar

Förvaltningens tjänsteutlåtande daterat den 16 mars 2026, med följande handling bilagd:

1. Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Yrkanden

Mariya Voyvodova (S) yrkar med instämmande av Daniel Falkemo (C) bifall till förvaltningens förslag att avstyrka motionen.

Irène Sjöberg Lundin (D) yrkar att motionen ska tillstyrkas.

Propositionsordning

Ordförande Grith Fjeldmose (V) ställer proposition på yrkandena och finner att Mariya Voyvodovas (S) yrkande att avstyrka motionen vinner bifall.

Protokollsanteckning (Reservation)

Irène Sjöberg Lundin (D) inkommer med en skriftlig protokollsanteckning:

”Jag reserverar mig mot beslutet. Jag ställer mig bakom motionen från D gällande enprocentsregeln.”

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen

Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-03-16

Ärendenummer KULT-2025-01342

Handläggare

Johanna Adebäck

Telefon: 031-368 36 94

E-post: johanna.adeback@kultur.goteborg.se

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

1. Kulturnämnden avstyrker motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.
2. Kulturnämnden översänder förvaltningens tjänsteutlåtande som eget yttrande till kommunstyrelsen.

Sammanfattning

Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) har lagt fram en motion om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Motionen föreslår att kommunstyrelsen ska få i uppdrag att, i samverkan med flera styrelser och nämnder, uppdatera styrdokumentet *Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar*, och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet. Motionen föreslår även att stadsbyggnadsnämnden ska få i uppdrag att, i samverkan med flera styrelser och nämnder, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Förslagsställarna menar att det inte alltid är lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltning, att det är svårt för de investerande nämnderna att nå målet och att det ibland kan vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring, och så vidare. Förslagslämnarna vill att stadsbyggnadsnämnden tilldelas ansvaret för kriterier och process för arbete med byggnadshantverk inom ramen för enprocentregeln.

Enprocentregeln är en nära hundraårig ekonomisk princip som syftar till att integrera konst i samhällsbyggandet. Regeln säkerställer människors rättighet till att möta konst i sin vardag och bidrar till väl gestaltade livsmiljöer. Regeln skapar också arbetstillfällen för konstnärer vilket leder till en starkt konstnärskår och i förlängningen en starkt demokrati och yttrandefrihet. Kulturförvaltningen bedömer att förslaget om att utvidga enprocentregeln till att inkludera finansiering av byggnadshantverk skulle innebära en

uppluckring av en regel avsedd för konst. En sådan uppluckring, som sannolikt skulle leda till mindre medel till konst, skulle bland annat innebära försämrade förutsättningar att uppfylla stadens kultur- och konstpolitik som anges i Göteborgs Stads kulturprogram. Kulturförvaltningen bedömer också att förslaget innebär en risk för ökad otydlighet både extern och internt, samt en minskad effektivitet i tillämpningen av regeln.

Kulturförvaltningens uppföljning av enprocentregelns tillämpning i staden visar på att måloppfyllelsen gällande avsättning i enlighet med regeln är mycket hög och förvaltningen bedömer att styrningen för enprocentregeln rymmer en flexibilitet som skapar goda förutsättningar för att hitta rätt sammanhang för konstgestaltning i staden.

Kulturförvaltningen ser det som positivt att förslagslämnarna vill bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk men anser att det behöver hanteras på annat sätt än genom en uppluckring av enprocentregeln. Eftersom kulturförvaltningens bedömning är att motionens förslag riskerar att leda till mindre medel till konst och sämre förutsättningar för stadens tillämpning av enprocentregeln föreslår förvaltningen kulturnämnden att avstyra motionen.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Kulturförvaltningen bedömer att förslaget om att utvidga enprocentregeln till att inkludera finansiering av byggnadshantverk skulle leda till minskad effektivitet i stadens arbete och ökad administration, vilket har bäring på den ekonomiska dimensionen. Förslaget innebär att flera olika sakkunniga förvaltningar skulle ansvara för implementeringen av enprocentregeln, beroende på om avsättningen används till genomförande av konst eller byggnadshantverk, och att flera olika processer krävs för genomförande. Planering, genomförande och förvaltning kompliceras därmed och uppföljningen försvåras då det är flera olika värden och styrning som ska beaktas.

Enprocentregeln innebär en långsiktighet och förutsägbarhet då det kommer till finansiering av konst och därigenom inkomstbringande gestaltningsuppdrag till konstnärer. Motionens förslag riskerar en urholkning av regelns syfte att just skapa ett ekonomiskt utrymme för konsten i planering och byggnation. Kulturförvaltningen bedömer att det finns en risk att motionens förslag leder till mindre medel till konst och färre gestaltningsuppdrag för konstnärer. Följderna kan bli försämrade förutsättningar för konstnärer att vara verksamma då det skulle innebära att en inkomstkälla reduceras. Konstnärernas riksorganisation har genom en enkät till sina medlemmar undersökt vad gestaltningsuppdrag har för betydelse för konstnärer¹. I underökningen framgår bland annat att gestaltningsuppdrag är en viktig inkomstkälla och att de konstnärer som arbetar med offentlig konst har en högre medianinkomst än kollegor som inte gör det. Den konstpolitiska dimensionen i Göteborgs Stads kulturprogram² handlar om att skapa hållbara villkor för professionella konstnärer och konstlivets infrastruktur och enprocentregeln är ett verktyg som bidrar positivt till detta. Eftersom motionens förslag innebär att medel avsatta genom enprocentregeln även ska kunna finansiera hantverksmässigt byggande ser kulturförvaltningen att förslaget utmanar

¹ Konstnärernas riksorganisation 2025: [Utsikt från ateljéerna – Rapport 2: gestaltningsuppdrag - Konstnärernas Riksorganisation](#)

² [Göteborgs Stads kulturprogram](#)

enprocentregelns ändamål. Detta bedömer förvaltningen får negativa ekonomiska konsekvenser för regelns bidrag till kulturprogrammets konstpolitiska dimension.

Bedömning ur ekologisk dimension

Kulturförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

I takt med att staden växer och förändras i sin fysiska form följer kulturvärdet konst med i utvecklingen genom enprocentregeln. Detta då principen är tillväxdriven och har sin grund i att det byggs allmänna platser, bostäder, anläggningar och lokaler för offentligt bruk. På så vis är enprocentregeln ett viktigt och kraftfullt verktyg inom den kulturplanerande dimensionen i stadens kulturprogram som handlar om hur staden använder kultur som en strategisk resurs i samhällsplaneringen. Fokus ligger på att kultur ska vara en integrerad del av stadsutvecklingen – inte något som kommer i efterhand. Kulturförvaltningen bedömer att den uppluckring av enprocentregeln som motionens förslag skulle innebära leder till försämrade förutsättningar för att omhänderta kulturvärdet konst i stadens utveckling.

Inom arbetet för enprocentregeln har kulturförvaltningen sakkunskap om konst samt ett hela-staden-perspektiv. Kulturförvaltningen stöttar förvaltningar och bolag i investeringsplanering för offentlig konst bland annat vid användning av potter³ i enlighet med enprocentregeln. Vägledningen utgår ifrån kunskap om var i staden det finns behov av satsningar på ny offentlig konst. Att integrera konst i olika geografiska platser som kommer att utvecklas de närmaste åren, samt områden som har behov av ny och mer konst bidrar till att säkerställa likvärdig tillgång för stadens invånare till offentlig konst samt konst med varierande uttryck och innehåll i hela Göteborg. Motionens förslag riskerar att leda till mindre medel till konst och minskad effektivitet i tillämpningen av enprocentregeln. Det är kulturförvaltningens bedömning att detta i sin tur leder till försämrade förutsättningar för ett säkerställande av en jämlik tillgång till konst i staden och därmed invånarnas möjlighet att möta konst där de bor och verkar.

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

1. Motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Expedieras till

Kommunstyrelsen

³ Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar sid 7:
[Göteborgs Stad kommunfullmäktige](#)

Beskrivning av ärendet

Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) har lagt fram en motion om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Kommunstyrelsen har sänt motionen till kulturnämnden, för yttrande senast 30 april 2026. Övriga remissinstanser är stadsbyggnadsnämnden, stadsfastighetsnämnden, stadsmiljönämnden, exploateringsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden.

Förslagsställarna föreslår att kommunfullmäktige

- Ger kommunstyrelsen i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet *Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar*, och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet.
- Ger stadsbyggnadsnämnden i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Förslagsställarna menar att det inte alltid är lätt att hitta bra placering eller integrering av konstgestaltning, att det är svårt för de investerande nämnderna att nå målet och att det ibland kan vara enklare att tillföra det som byggs hantverksmässiga kvaliteter som murverk, byggnadsplåtslageri och annat metallarbete, glashanverk, finsnickeri och timring, osv. Förslagslämnarna vill att stadsbyggnadsnämnden tilldelas ansvaret för kriterier och process för arbete med byggnadshantverk inom ramen för enprocentregeln.

Kulturförvaltningen har i beredningen av remissvaret samrått med övriga remissinstanser.

Omvärld och historik

Enprocentregeln tillkom i Sverige 1936⁴ och beslutades av riksdagen året därpå.

Inledningsvis avsåg enprocentregeln statliga byggnationer men blev med tiden även vägledande för landsting och kommuner. Enprocentregeln är en ekonomisk princip som säger att en procent av den samlade kostnaden vid offentligt finansierad ny-, om- och tillbyggnad ska avsättas för konstnärlig gestaltning. Enligt en undersökning genomförd av Konstnärsnämnden 2019 tillämpas regeln i 41 procent av landets kommuner och 55 procent av regionerna. Regeln tillämpas i samtliga större städer. I jämförelse med 2012 är det en ökning med 8 procent för kommunerna och 18 procent för regionerna.⁵ Även utanför Sverige tillämpas procentprogram för konst. I hela Norden finns olika varianter på enprocentregeln och i övriga Västvärlden är det vanligt förekommande tillvägagångssätt att finansiera konst med olika procentprogram.⁶

⁴Betänkande och förslag angående beredande av vidgade arbetsuppgifter för svenska konstnärer (SOU 1936:50)

⁵ Konstnärsnämnden 2020: 1% för konstnärlig gestaltning av offentlig miljö.

⁶ [Enprocentsregeln i Norden - Statens konstråd](#), [Enprocentsregeln världen runt - Statens konstråd](#)

Hur ärendet förhåller sig till styrning i Göteborgs Stad

Stadens tillämpning av enprocentregeln bygger på ett beslut av kommunfullmäktige 2013⁷. Kulturnämnden har genom sitt reglemente ansvar för att i samverkan med nämnder och styrelser verka för stadens tillämpning av enprocentregeln.

Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar är det styrdokument som reglerar Göteborgs Stads tillämpning av enprocentregeln⁸ vilket beskrivs mer utförligt under nästkommande rubrik. Utöver det förhåller sig stadens styrmiljö till enprocentregeln i Göteborgs Stads översiktsplan och Göteborgs Stads kulturprogram. I översiktsplanen lyfts enprocentregeln i den tematiska inriktningen⁹ Gestaltad livsmiljö. Enprocentregeln beskrivs som en del av Göteborgs arbete med gestaltad livsmiljö och framhålls som ett centralt verktyg för att säkerställa att konst integreras i stadens offentliga miljöer. Stadens tillämpning av enprocentregeln kopplas till stads- och platsutveckling, samt demokratiska värden där det betonas att alla göteborgare ska ha möjlighet att möta konst i sin vardagsmiljö. Här framgår att enprocentregeln ska tillämpas systematiskt i stadens bygg- och utvecklingsprojekt. Vidare understryker översiktsplanen att väl gestaltade offentliga rum bidrar till stadens identitet, attraktivitet och upplevelsekaraktär där enprocentregeln är ett sätt att låta konst komplettera arkitekturen i att skapa väl gestaltade stadsmiljöer.

Göteborgs Stads kulturprogram slår fast att enprocentregeln är ett viktigt verktyg för att regelmässigt låta produktion av offentlig konst ingå i stadsplaneringen. Offentlig konst som kulturvärde har bäring på samtliga dimensioner inom kulturprogrammet: konstpolitik, kulturpolitik och kulturplanering.¹⁰

Tillämpning av enprocentregeln i Göteborg

Göteborgs Stad har efter beslut i kommunfullmäktige tillämpat regeln sedan 2013. Det innebär att när Göteborg Stads bolag och förvaltningar gör nyinvesteringar i byggprojekt så avsätter de en procent av byggkostnaden till konst. Syftet med enprocentregeln är att skapa ett stabilt och långsiktigt ekonomiskt utrymme för konsten, både i planering och i byggnation av offentliga miljöer. Genom regeln skapas konstpolitiska värden i form av arbetstillfällen för konstnärer, och kulturpolitiska värden då konst blir tillgänglig i stadsrummet och kan möta människor i vardagen.

Ett styrande dokument för enprocentregeln antogs av Göteborgs kommunfullmäktige 2023 där hela cykeln i arbetet med den offentliga konsten omfattas – tidig planering, genomförande av konstgestaltningsprojekt och avslutningsvis förvaltning och förmedling. Det ställer krav på samordning och att många olika frågor och parter möts i samverkan. I dagsläget är det sju nämnder och tio bolagsstyrelser inom Göteborgs Stad som träffas av enprocentregeln på olika sätt och i olika grad. I det styrande dokumentet tydliggörs roller

⁷ Kommunfullmäktige 2013-01-31 §25

⁸ Kommunfullmäktige 2023-10-12 §10. Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar: [Göteborgs Stad kommunfullmäktige](#)

⁹ De tematiska inriktningarna ska användas tillsammans med de rekommendationer som framgår av översiktsplanens markanvändningskarta. Inriktningarna är generella och gäller i hela kommunen om inget annat framgår. (Översiktsplan Göteborg, tematiska inriktningar: allmänna intressen: [Översiktsplan för Göteborg](#))

¹⁰ [Göteborgs Stads kulturprogram](#)

och ansvar för berörda nämnder och styrelser. Vidare innehåller det definitioner, hur enprocent av byggkostnaden vid nyinvesteringar ska beräknas samt maxbelopp. I stadens tillämpning av enprocentregeln finns en flexibilitet i det att respektive nämnd eller styrelse har möjlighet att hantera avsatta medel genom en pott för konstgestaltungsprojekt, vilket framgår av styrdokumentet. En sådan pott kan användas för att exempelvis möjliggöra konstgestaltningssatsningar på andra platser i staden än den geografi som projekten genomförs i och i områden som bedöms som prioriterade för att stärka närvaro av offentlig konst¹¹. I dagsläget hanteras avsättning i pott av en majoritet av de berörda styrelserna och nämnderna i Göteborg.¹²

I 2025 års uppföljning av stadens tillämpning av enprocentregeln kunde kulturförvaltningen konstatera att tillämpningen i flera delar har fungerat väl under det gångna året och att enprocentregeln starkt bidrar till att konstnärer och konsten integreras i formandet av morgondagens gemensamma livsmiljöer i Göteborg. Samtliga berörda nämnder och styrelser som haft investeringsvolym eller projekt som har varit avsättningsgrundande gjorde avsättning i enlighet med styrningen för enprocentregeln under 2025. Ökad tillämpning av regeln har bland annat inneburit att 78 konstgestaltungsprojekt pågick och nio projekt färdigställdes under 2025. Genom dessa nio projekt tillkom tretton nya konstgestaltningar i staden. Flest konstgestaltungsprojekt genomförs i stadsområde Centrum följt av Hisingen, Sydväst och Nordost. 50 procent av de pågående konstgestaltungsprojekten är inom lokaler så som skolor, förskolor och vård- och omsorgsboenden och når därmed prioriterade målgrupper i Göteborg.

Förvaltningens bedömning

Enprocentregeln är en nära hundraårig ekonomisk princip som syftar till att integrera konst i samhällsbyggandet. Regeln säkerställer människors rättighet till att möta konst i sin vardag och bidrar till väl gestaltade livsmiljöer. Regeln skapar också arbetstillfällen för konstnärer vilket leder till en starkt konstnärskår och i förlängningen en starkt demokrati och yttrandefrihet. Kulturförvaltningen bedömer att förslaget om att utvidga enprocentregeln till att inkludera finansiering av byggnadshantverk skulle innebära en uppluckring av en regel avsedd för konst. En sådan uppluckring, som sannolikt skulle leda till mindre medel till konst, skulle innebära negativa konsekvenser för stadens förutsättningar att säkerställa göteborgares och besökares tillgång till offentlig konst. Det i sin tur skulle innebära försämrade förutsättningar att uppfylla stadens kultur- och konstpolitik som anges i Göteborgs Stads kulturprogram.

Motionens förslag innebär att flera olika sakkunniga i staden ges huvudansvar för olika delar av tillämpningen av enprocentregeln; kulturnämnden för de delar som berör konst och stadsbyggnadsnämnden för de delar som berör byggnadshantverk. Förslaget innebär också att regeln skulle behöva tillämpas genom flera olika genomförandeprocesser och

¹¹ Ett konkret exempel på hur detta kan ske i praktiken är att exploateringsförvaltningen i samverkan med kulturförvaltningen under 2025 tog beslut om att under 2026 starta upp arbete med konstgestaltning i tre exploateringsprojekt. Urvalet gjordes från ett sextiotal möjliga exploateringsprojekt/platser i Göteborg och beslutet baserades på en analys av bland annat den geografiska spridningen i staden för att öka tillgången till offentlig konst där behovet är störst, samt huruvida det fanns goda förutsättningar för arbete med konst i sammanhanget.

¹² I kulturförvaltningens uppföljning av stadens tillämpning av enprocentregeln 2025 angav tio av femton förvaltningar och bolag att de hanterar avsättning i pott.

kräva olika hantering av exempelvis förvaltning, förmedling och uppföljning beroende på om regeln tillämpades för konstgestaltning eller för byggnadshantverk.

Kulturförvaltningen bedömer att detta skulle leda till minskad effektivitet och ökad administration i arbetet. Kulturförvaltningen bedömer också att förslaget innebär en risk för ökad otydlighet både extern och internt gällande enprocentregeln och dess tillämpning i staden i och med att en ekonomisk princip för konst skulle inbegripa annan gestaltning.

Sedan den nya styrningen för enprocentregeln tillkom i staden i oktober 2023 har samtliga berörda nämnder och styrelser utvecklat sitt arbete med konstgestaltning i en positiv riktning. I kulturförvaltningens uppföljning av stadens tillämpning av enprocentregeln för 2025 kunde förvaltningen konstatera att samtliga berörda nådde målet om avsättning i enlighet med enprocentregeln. Kulturförvaltningen delar således inte förslagslämnarnas syn på att måluppfyllelsen är låg. Förvaltningen bedömer också att styrningen för enprocentregeln rymmer en flexibilitet som skapar goda förutsättningar för att hitta rätt sammanhang för konstgestaltning i staden.

Kulturförvaltningen ser det som positivt att förslagslämnarna vill bevara och stärka kompetensen inom byggnadshantverk men anser att det behöver hanteras på annat sätt än genom en uppluckring av enprocentregeln. Eftersom kulturförvaltningens bedömning är att motionens förslag riskerar att leda till mindre medel till konst och sämre förutsättningar för stadens tillämpning av enprocentregeln föreslår förvaltningen kulturnämnden att avstyrka motionen.

Anna Rosengren

Sofia Lubian

Förvaltningsdirektör

Avdelningschef Kultur- och samhällsutveckling



§ 14

Remissvar - Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Fredrik Setterberg Tf. Vd föredrar ärendet i enlighet med utsänd handling.

Beslut

I styrelsen för Higab AB:

1. Att tillstyrka motionen om att enprocentregeln för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.
2. Att omedelbart justera ärendet och översända det till Stadsledningskontoret.

Handling

14. Remissvar motion - Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Handling HIG-2025-00236

Protokollsutdrag skickas till

stadsledningskontoret@stadshuset.goteborg.se

Dag för justering

2026-04-22

Vid protokollet

Sekreterare

Linnea Pousard

Ordförande

Johannes Olsson

Justerande

Kalle Bäck

Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2026-04-15

Ärendenummer **HIG-2025-00236**

Handläggare

Boel Melin

Telefon: 031-368 53 03

E-post: boel.melin@higab.se

Remissvar: Motion enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I styrelsen för Higab AB:

- 1 Att tillstyrka motionen om att enprocentregeln för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.
2. Att omedelbart justera ärendet och översända det till Stadsledningskontoret.

Sammanfattning

Higab har fått en motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Higab bedömer att förslaget är positivt utifrån ekonomisk, ekologisk och social dimension eftersom det ger möjlighet att använda 1% av byggkostnaden även till byggnadshantverk och traditionella metoder som är bra för husen, miljön och arbetsmarknaden. Vilket underlättar att använda 1% regeln vid ombyggnationer i kulturhistoriskt skyddade fastigheter.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Ett traditionellt byggnadshantverk är dyrare men räknar man däremot livcykelanalytiskt är det positivt ur ekonomisk dimension då de material som användas har en avsevärt längre hållbarhet än dagens moderna material. Dessa material är även ofta lätta att underhålla. Därmed minskar underhållskostnaderna och gynnar även husens livslängd.

Bedömning ur ekologisk dimension

De traditionella material som används vid bygghantverk samt även de ofta enkla metoder med handverktyg innebär ingen industriell tillverkning och därmed färre utsläpp. Materialen inom bygghantverk kommer från naturen som trä, lera, kalk, järn och linolja som är diffusionsöppna och oftast utan miljögifter, vilket gynnar klimat och människors hälsa och välmående.

Med traditionella bygghantverk används även material genom återbruk.

Bedömning ur social dimension

I Göteborg finns ett stort bestånd av kulturhistoriskt värdefulla byggnader och miljöer vilket innebär att lagar som Plan-och bygglagen eller Kulturmiljölagen gäller vid ombyggnationer. Det innebär inte sällan att krav på traditionella material och metoder

ställs. Att låta enprocentregeln innefatta byggnadshantverk skulle innebära en positiv signal till att vårda och bevara det byggda kulturarvet.

Motionen har en positiv dimension när det gäller arbetsmarknaden inom bygghantverk. En ökad efterfrågan inom detta område kan skapa fler jobb och fler yrkesinriktade utbildningar samt en snabbare väg in på arbetsmarknaden. Som tidigare nämnts är även det traditionella bygghantverkets material och metoder ofta bättre för människors hälsa.

Samverkan

-

Ärendet

Styrelsen för Higab AB har att ta ställning till motionen avseende att Enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Ärendet ska besvaras senast 26-04-30 och märkas med ärende SLK-2025-01261.

Beskrivning av ärendet

Higab har fått en motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk. Motionen föreslår att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk, med målet att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Förvaltningens/bolagets bedömning

Higab bedömer att förslaget är positivt utifrån ekonomisk, ekologisk och social dimension eftersom det ges möjlighet att använda 1% av byggkostnaden även till byggnadshantverk och traditionella metoder som är bra för husen, miljön och arbetsmarknaden. Vilket underlättar att använda 1% regeln vid ombyggnationer i skyddade fastigheter.

Handläggarens namn

Boel Melin

Befattning

Byggnadsantikvarie

Chefens namn

Lina Lindquist

Befattning

Chef Investeringsprojekt och tidiga skeden

Utdrag ur protokoll fört vid styrelsesammanträde
Förvaltnings AB Framtiden 2026-03-27

Vid protokollet:

Mohamed Hama Aldrin

Justeras:

Aslan Akbas

Martin Wannholt

§ 10

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Fredrik Davidsson redogör för bolagets yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk, i enlighet med utsänd handling.

Beslut

Styrelsen beslutar att motionen av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk besvaras i enlighet med bolagets bedömning.

Tjänsteutlåtande beslut
Styrelsehandling nr. 10
Mötesdatum: 2026-03-27
Ärendenummer: 2025-00512

Handläggare: Fredrik Davidsson
Telefon: 031-773 8350
E-post: fredrik.davidsson@framtiden.se

Yttrande över motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Förslag till beslut

I styrelsen för Förvaltnings AB Framtiden:

Motionen av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk besvaras i enlighet med bolagets bedömning.

Sammanfattning

Förvaltnings AB Framtiden har tillsammans med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, stadsfastighetsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden och Higab AB blivit ombudade att yttra sig över en motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

I motionen föreslås att *Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar* även ska inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet. Samt att berörda bolag och förvaltningar ska ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Motionen ska besvaras senast 2026-04-30.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Förslaget kan få ekonomiska konsekvenser i nyproduktionsprojekt då kostnaden förknippad med konstgestaltning i form av byggnadshantverk ses som en ökad produktionskostnad som ska aktiveras i balansräkningen. Det innebär i sin tur att produktionskostnaden ska skrivas av under byggnadshantverkets livslängd/nyttjandetid, vilket ger en resultateffekt under motsvarande tid. Detta skiljer sig från om enprocentsregeln i stället används till ett fristående konstverk (tex staty eller skulptur) som aktiveras på balansräkningen men aldrig skrivs av, och därmed inte får någon resultateffekt.

I en fastighet där man använder enprocentsregeln för ändamålet byggnadshantverk ökar det bokförda värdet med motsvarande belopp som produktionskostnaden, men däremot ökar sannolikt inte det marknadsmässiga värdet med motsvarande belopp, vilket kan leda till ett initialt nedskrivningsbehov. En nedskrivning uppstår när marknadsmässigt värde understiger det bokförda värdet. Det marknadsmässiga värdet baseras på fastighetens framtida kassaflöde som i de flesta fall inte bedöms öka med att man adderar byggnadshantverk på en fastighet.

Bedömning ur ekologisk och social dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån dessa dimensioner.

Bedömning av principiell beskaffenhet

I enlighet med *Göteborgs Stadshus AB:s anvisning för ärendeberedning inom koncernen* utgör Förvaltnings AB Framtidens ägardirektiv utgångspunkt för styrelsens bedömning av huruvida ett beslut är att betrakta som principiellt eller av större vikt. I anvisningen anges att ett ärende alltid ska, lämpligen under egen rubrik i beslutsunderlaget, innehålla en bedömning av ärendets principiella beskaffenhet med motiv till bedömningen. I nedanstående tabell framgår bolagets bedömning av föreliggande ärende.

Exempel på frågor där kommunfullmäktiges ställningstagande ska inhämtas (ej uttömmande) som de anges i Förvaltnings AB Framtidens ägardirektiv:	Bolagets bedömning av om föreliggande ärende berör frågan (Ja/nej).
Ändring av aktiekapitalet.	Nej
Beslut om kapitaltillskott till bolag, som inte i särskild ordning delegerats till kommunstyrelsen, Stadshus AB eller till bolaget.	Nej
Fusion eller likvidering av bolag.	Nej
Förvärv, bildande eller avyttring av bolag, med undantag av sådana bolag som enbart har till syfte att paketera fastigheter inför ett förvärv eller en avyttring.	Nej
Förvärv eller avyttring av aktier eller andelar i delägda bolag, om kommunfullmäktiges godkännande är befogat med hänsyn till andelsförhållandena, verksamhetens art eller omständigheter i övrigt.	Nej
Bildandet av stiftelse.	Nej
Förvärv eller försäljning av fastighet av sådan omfattning att det påverkar bolagets långsiktiga ekonomi, oavsett om säljare/köpare är annat bolag i staden eller inte.	Nej
Strategiska investeringar som innebär ny inriktning för bolaget eller start av verksamhet inom nytt affärs- eller verksamhetsområde.	Nej
Beslut som väsentligt påverkar bolagets, koncernens eller stadens ekonomi eller medför annan risk (t.ex. större investeringar eller avyttringar av tillgångar).	Nej

Expedieras

Yttrandet inklusive protokollsutdrag expedieras till stadsledningskontoret@stadshuset.goteborg.se.
Senast 2026-04-30. Diarienummer 2025–01261 och remissinstansens namn ska anges i ämnesraden.

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

Motion av Martin Wannholt (D) och Patrik Höstmad (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk

Beskrivning av ärendet

Förvaltnings AB Framtiden har tillsammans med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, stadsfastighetsnämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden och Higab AB blivit ombedda att yttra sig över en motion av Patrik Höstmad (D) och Martin Wannholt (D) om att Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning även ska omfatta byggnadshantverk.

Motionen ska besvaras senast 2026-04-30.

I motionen föreslås kommunfullmäktige besluta att:

1. Kommunstyrelsen får i uppdrag att, i samverkan med stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB och Förvaltnings AB Framtiden, uppdatera styrdokumentet "Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar", och annan relevant styrning, till att inkludera finansiering av hantverksmässigt byggande som ger byggnadsverket högre kvalitet.
2. Stadsbyggnadsnämnden får i uppdrag att, i samverkan med exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden, idrotts- och föreningsnämnden, kulturnämnden, Higab AB, Förvaltnings AB Framtiden, ta fram kriterier för det byggnadshantverk som kan finansieras av enprocentregeln.

Motionärerna menar att byggnadshantverk utförda med traditionella hantverksmässiga metoder ger mervärden till göteborgarna. Ett sätt att åstadkomma detta är att utvidga Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning till att även omfatta byggnadshantverk. Motionens mål är att skapa ett vackrare och intressantare Göteborg samtidigt som kompetensen inom byggnadshantverk bevaras och stärks.

Bolagets bedömning

Göteborgs Stads enprocentregel för konstgestaltning i samband med bygginvesteringar anger att det finns möjlighet för respektive nämnd eller styrelse att hantera avsatta medel genom en pott för konstgestaltningsprojekt. En sådan pott kan användas för att exempelvis möjliggöra konstgestaltningssatsningar på andra platser i staden än den geografi som projektet genomförs i och områden som bedöms prioriterade för att stärka den konstnärliga gestaltningen.

Framtidens bedömning är att förslaget kan få ekonomiska konsekvenser genom att produktionskostnaden för konstgestaltning i form av byggnadshantverk ska aktiveras i balansräkningen och skrivas av under byggnadshantverkets nyttjandetid, vilket ger en resultateffekt under motsvarande tid. Sannolikt ökar inte det marknadsmässiga värdet med motsvarande belopp som aktiverats i balansräkningen vilket kan leda till ett initialt nedskrivningsbehov.